جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

اللغة العربية

هيَّا نتواصل



الصف الثانى الابتدائى

الفصل الدراسى الأول

١

٢٠١٥ - ٢٠١٦

- الماء نعمة فحافظ عليه ولا تسرف فى استخدامه.
- ضع القمامة فى سلة المهملات.
- احرص على نظافة شارعك ومدرستك.
- حافظ على الأزهار لتستمتع بها أنت والآخرون.
- مارس الرياضة يومياً.

مصنع الأشراف

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

٢

الصف الثاني الابتدائي

لغتي الجميلة

تأليف

أ.د / حسن سيد شحاتة
أستاذ المناهج - كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د / حمدي إبراهيم النورج
خبير المناهج والمواد التعليمية

أ / محمد البدوي القرشي
مستشار اللغة العربية الأسبق

أ.م.د / علاء الدين حسن سعودي
أستاذ المناهج المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس

د / أحمد إسماعيل عبد الجواد
كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر

الإشراف العلمى
مستشار اللغة العربية وزارة التربية والتعليم

مراجعة تربوية وتعديل
مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

لجنة التعديل والمراجعة

د. أحمد السعيد شلبى
د. إسماعيل محمد عبد العاطى
أ.سامية محمد شوقى
د.جبريل أنور حميدة
أ. أيمن عبد العاطى مصطفى
د. كمال عوض اللّه
أ. فاطمة بندارى بندارى
د.سعيد عبد الحميد عبد القادر

٢٠١٥ / ٢٠١٦ م

المدرســــة: ____________________

اسم الطالب: ____________________

الفصـــــل:

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

- هذا كتاب اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي في فصله الدراسي الأول، غايته تنشئة جيل يحقق أهدافه ولذلك فإن الكتاب يشجع على التحصيل والتفكير معًا، ويساعد على الإنتاج اللغوي، وتنمية مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وفوق ذلك فهو يساعد في تنمية الأخلاق والقيم العربية والإسلامية والإنسانية، كما أنه يساعد على استيعاب المعارف والعلوم اللغوية، واحترام المواطنة وثقافات الشعوب، والقدرة على التعامل مع الآخر، واتخاذ القرارات ، وتذوق العمل الأدبي شعره ونثره، وإكساب المتعلم القدرة على الاعتزاز باللغة العربية وثقافتها.
- وقد أولت وزارة التربية والتعليم اللغة العربية عناية كبيرة من حيث التطوير المستمر لمواكبة التطورات العالمية وثورة المعلومات، ومن ثم وضعت معايير ومؤشرات لضمان تحقيق الجودة الشاملة في العملية التعليمية. ويسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا في الصف الثاني الابتدائي كتاب اللغة العربية في الفصل الدراسي الأول، ويهدف إلى تنمية مهارات اللغة العربية من استماع وتحدث وقراءة وكتابة ومهارات التفكير المختلفة، وربط التلميذ بواقعه، ومساعدته على التفاعل والاندماج في مجتمعه، والكتاب بني على التكامل بين فروع اللغة.
- والكتاب بعد ذلك يزاوج بين الأسلوب السردي والقصصي و الحواري والأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي، والجمع بين الأصالة والمعاصرة ، وقد تم تقسيم الكتاب إلى ثلاث وحدات هي:

الوحدة الأولى بعنوان: (مشاهد ومواقف)

- دروسها: (في الحديقة - على الشاطئ ، بالإضافة إلى نشيد الله القدير).

الوحدة الثانية بعنوان: (بِلادي الجَميلَةُ)

- دروسها: (خير الناس - أشجار من بلادي - الأرض هي الكنز، بالإضافة إلى نشيد نحن لها فداء).

الوحدة الثالثة بعنوان: (طيور وحيوانات تفكر)

- دروسها: (الديك الذكي - الأرنب الصغير - الأسدُ العادِل - غَرِّدْ يا عُصْفوري).
- وقد صدر كل درس؛ بالاستماع ثم التحدث، وانتهى بخريطةِ أَنْشِطَةٍ وتَدْريباتٍ في التحصيل والتفكير معًا، جمعت بين اختبارات المقال والاختبارات الموضوعية والأنشطة الإثرائية وكذلك

أنشطة علاجية للتلاميذ الضعاف، ويصاحب هذا الكتاب كتاب للأنشطة والتدريبات للتأكيد على ما تعلمه التلميذ فى دروس هذا الكتاب من قيم ومعارف ومهارات، وتتنوع هذه الأنشطة ما بين أنشطة فردية وجماعية. إن هذا جهد نبذله من أجل أبنائنا وبناتنا لتنمية مهارات اللغة لديهم من أجل وطننا الحبيب مصر ومن أجل لغتنا العربية.

- وهذا الكتابُ يسعى إلى تفعيل الخطة الاستراتيجية للتعليم قبل الجامعي (٢٠١٤ - ٢٠٣٠) باعتبار أن التعليم هو المشروع القومي لمصر، غايته تقديم تعليم جيد لكل متعلم، ورؤيته توفير موارد بشرية متنامية القدرة والكفاءة، وعلى درجة عالية من الجودة والأخلاق، بهوية وطنية لا تنفصل عن الاتجاهات العالمية؛ حيث التنمية الشاملة للنشء، مع غرس روح المواطنة والتسامح، ونبذ العنف، وتفهم أسس الحرية والعدالة من حقوق وواجبات، وشعور بالمسئولية تجاه الوطن لبناء الإنسان المصري الجديد.

والله الموفق والمستعان

المؤلفون

المحتويات

الوحدة الأولى:

مَشاهِدُ ومَواقِفُ (٨ - ٢٣)

الوحدة الثانية:

بِلادي الجَميلَةُ (٢٤ - ٣٩)

الوحدة الثالثة:

طُيورٌ وحَيواناتٌ تُفَكِّرُ (٤٠ - ٦٥)



الوحدة الأولى

مَشاهِدُ ومَواقِفُ

أهدافُ الوحدةِ:

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يميز المعنى الصحيح لكلمات استمع إليها.
- يدمج بعض الأصوات ويكون منها كلمات.
- يميز الأصوات في أول الكلمات وفي آخرها.
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- يقرأ الدروس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يميز بين الأصوات المتقاربة.
- يحدد الشخصيات والبيئات.
- يبدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يحدد الحرف المضعف بحركاته المختلفة.
- يكتب جملًا تامة.
- يسرد حكاية موجزة.
- يشترك في حوار ويكمله.
- يلون الحرف الممدود في الكلمة بلون مخالف.
- يضع علامة السكون على الحرف الساكن.
- يصل الجملة بالصورة الدالة عليها.
- يجيب عن أسئلة حول نص قرأه.
- يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متمثلًا المعنى.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملًا بسيطة بخط النسخ.
- يميز بين أنواع المد.
- يكتب مراعيًا التنوين بأنواعه.
- يكتب كلمات وجملًا اسمية وفعلية.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يكتب مستخدمًا النقطة وعلامة الاستفهام.

أهم القضايا:

- احترامُ العملِ وجودةُ الإنتاجِ.
- حمايةُ البيئةِ وتجميلُها والمحافظةُ عليها.
- المهاراتُ الحياتيةِ.
- حقوقُ الإنسانِ.
- التربيةُ من أجلِ المُواطَنةِ.

أتعلم في هذه الوحدة:

- الشخصيات: باسم — الأصدقاء.
- البيئات: الحديقة — الشارع — أماكن التنزُّه.
- الأحداث: التنزُّه في الحديقة — اللَّعِب على الشاطئ.

الدرس الأول: في الحَديقةِ



- أهداف الدرس الأول

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يدمج بعض الأصوات ويكون منها كلمات.
- ينطق الكلمات نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يقف بالسكون عند نهاية الجمل.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يجيب عن أسئلة حول نص قرأه.
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- يكتب جملًا بسيطة بخط النسخ.
- يميز بين أنواع المد.
- يكتب كلمات وجملًا إملاء منظورًا.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يميز بين أنواع التنوين.
- يحدد الحرف المضعف في الكلمة.

الدرس الثاني: عَلى الشّاطئِ



- أهداف الدرس الثاني

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز الأصوات في أول الكلمات وفي آخرها.
- ينطق الكلمات نطقًا صحيحًا.
- يقف بالسكون عند نهاية الجمل.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات ويبدي رأيه.
- يحدد الحرف المضعف بحركاته المختلفة.
- يكتب جملًا تامة.
- يصل الجملة بالصورة الدالة عليها.
- يجيب عن أسئلة حول نص قرأه.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملًا بسيطة بخط النسخ.
- يميز بين أنواع التنوين.
- يكتب مستخدمًا النقطة وعلامة الاستفهام.
- يرتب الجمل ليكون حكاية.

الدرس الثالث: اللهُ القَديرُ



- أهداف الدرس الثالث

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ينطق الكلمات نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات ويبدي رأيه.
- يجيب عن أسئلة حول نص قرأه.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متمثلًا المعنى.
- يكتب جملًا بسيطة بخط النسخ.
- يميز بين أنواع المد.
- يميز بين أنواع التنوين.
- يكتب كلمات وجملًا إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يكوّن جملًا من كلمات معطاة له.
- يلون حرف المد في بعض الكلمات.

الوحدة الأولى
الدرس الأول

في الحَديقَة

* أهم القضايا:
* المهارات الحياتية.
* المحافظة على النباتات والزهور.
* التربية من أجل المواطنة.
* الحفاظ على البيئة والموارد.

استمع و تحدث

* اسْتَمِعْ مِنْ مُعلِّمِك إلى نَصّ (نَلْعَبُ ونَجْري)، ثُمَّ أجِبْ في الأنشطة الخاصة بالدرس .



* في الحَديقَةِ

التهيئة

* لِماذا نَذْهَبُ إلى الحَديقَةِ؟
* صِفِ الحَديقَةَ.
* ماذا يُعْجِبُكَ في الحَديقةِ؟

النَّصّ: اِقْرَأ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً:

ذاتَ يَوْمٍ زُرْنا حَدِيقَةَ الأَزْهارِ،

شاهَدْنا الوَرْدَ الأَحْمَرَ، والأَصْفَرَ، والأَزْرَقَ.

كانَتْ رائِحَةُ الوَرْدِ عَطِرَةً.

مَدَّ سَميرٌ يَدَهُ؛ لِيَقْطِفَ وَرْدَةً.

باسِمٌ :الوَرْدُ - يا أَصْدِقائي - مِثْلُ الأَطْفالِ؛ يَضْحَكُ حِينَ نَسْقيهِ، ويَبْكِي لَوْ قَطَفْناهُ.

بَسْمةُ:الوَرْدَةُ إذا قَطَفْتَها فَهِيَ لَكَ،و إذا تَرَكْتَها فَهِيَ لَكَ ولِغَيْرِكَ.

أجب شفويًا

أنشطة و تدريبات

أوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صِلِ الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

(أ)	(ب)
شاهَدْنا	قَطَعْناهُ.
مِثْلُ	رَأَيْنا.
قَطَفْناهُ	شِبْهُ.

٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

تَرَكَ	يَبْكي
يَضْحَكُ	أَعْداءٌ
أَصْدِقاءُ	أَخَذَ

٣ هاتِ المفرد:

أَطْفالٌ   أَصْدِقاءُ   وَرْدٌ

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل

٤ تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ ضَعْ عُنوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ

٥ أَكْمِلْ شَفَوِيًّا:

أ زارَ الأَصْدِقاءُ حَديقَةَ:(الحَيوانِ - الأَسْماكِ - الأزْهارِ).

ب شاهَدَ الأَصْدِقاءُ:   (الوَرْدَ - الطُّيورَ - بَسْمةَ) في الحَديقَةِ.

ج كانَتْ رائِحَةُ الوَرْدِ: (جَميلَةً - عَطِرَةً - حُلْوَةً).



مربعات إثرائية

الوَرْدُ البَلَدي:

لَهُ شَكْلٌ جَميلٌ وَرائِحَةٌ عَطِرَةٌ.

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٦ هاتِ كلماتٍ كالمِثال:

مَدٌّ بِالأَلِفِ	مَدٌّ بِالواو	مَدٌّ بالياء
أَزْهارٌ	يَقومُ	نَسْقيهِ

٧ انْطِقِ الكَلِماتِ الَّتي بِها حَرْفُ (ط):

(يَضْحَكُ - يَقْطِفُ - طارَ - حائِطٌ - رَدَّ)

رابعًا: التعبير:

٨ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ شفويًا بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِك:

أ



ب



ج



٩ الخَطُّ لاحِظْ كِتابَةَ حَرْفِ (ب)



ب بَطَّة جَبَل ثَوْب

بِنْت حَبْل بَاب

بَسمةُ تُحِبُّ نَطَّ الحَبْلِ

أُكْتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

أجب شفويًا

خامسًا: أنشطةٌ إثرائيَّة:

تناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١٠ انْطِقِ الكَلِمَةَ الَّتي تَدُلُّ عَلى الفَرَحِ:

(يَضْحَك - يَبْكي - يَحْزَن).

١١ أكمِلِ الحِوارَ التَّاليَ شَفَوِيًّا:



سَميرٌ وبَسْمةُ وباسِمٌ.

سَميرٌ: سَأَقْطِفُ هَذِهِ الوَرْدَةَ.

بَسْمةُ:

سَميرٌ:

باسِمٌ: أَشْكُرُكَ يا سَميرُ لِأَنَّكَ تَرَكْتَ الوَرْدَةَ.

١٢ أَكْمِلْ شَفَوِيًّا ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ:

أ في حَديقَةِ الأَزْهارِ:

ب في حَديقَةِ الحَيَوانِ:



١٣ ادْمِجِ الأَصْواتَ وكَوِّنْ كَلِماتٍ شَفهيًّا:

أ (بِنْـ / ـتٌ).

ب (بَسْـ / ـمَـ / ـةُ).

ج (يَبْـ / كي).

١٤ اسْتَمِعْ ثُمَّ أَكْمِلْ بِالصَّوتِ المناسِبِ:

أ قِطٌّ : بَـ/......، خَـ/...... ب تُوتٌ: حُو/......، صَوْ/......

ج رَأْسٌ: فَأْ/......، كَأْ/...... د صَقْرٌ: نسـ/......، مِثْ/...... .

الوحدة الأولى

الدرس الثاني

عَلى الشّاطِئ

* أهم القضايا:
* حماية البيئة والمحافظة عليها.
* اكتساب بعض المهارات الحياتية.

استمع و تحدث

* اِسْتَمِعْ إلى نصّ (في بَيْتِنا حَديقةٌ) مِن مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلةِ المَوْجودَةِ في الأنشطة الخاصة بالدرس .

التهيئة

* ماذا تَرى في الصُّورةِ؟
* لِماذا نَذهَبُ إلى الشّاطِئ؟
* ماذا يُعْجِبُكَ في الشّاطِئ؟



أُحِبُّ السّباحةَ.

النَّصُّ: اِقْرَأ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً:

أَلْعَبُ مَعَ أَصْحابي، نَقْفِزُ، نَجْرِي، نَضْحَكُ.

نَبْني بِالرَّمْلِ بُيوتًا وقِلاعًا.

يُغْرِقُها المَوْجُ فَلا نَغْضَبُ.

إذا اشْتَدَّ لَهيبُ الشَّمْسِ،

نَجْلِسُ تَحْتَ مِظَلَّتِنا، نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ ولِلْأَمْواجِ.

ونَقولُ:" ما أَجْمَلَ صُنْعَ اللَّهِ!"



أجلس على الشاطئ.

أنشطة و تدريبات

أجب شفويًا



مربعات إثرائية

الشَّمْسُ مَصْدَرُ الدِّفْءِ والضِّياءِ.

أَوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ اُذْكُر المعنى المُناسِبَ:

(أ)	(ب)
القَلْعَةُ	حَرارَةٌ.
لَهيبٌ	غِطاءٌ يَمْنَعُ الشَّمْسَ.
مِظَلَّةٌ	البِناءُ المُرْتَفِع.



مِظَلَّةٌ.

٢ صلِ الكلمة بمضادها:

نَحْزَنُ	نَهْدِمُ.
نَبْني	فَوقَ.
تَحْتَ	نَفْرَحُ.

٣ هاتِ المُفْرَد:

أَصْحابٌ قِلاعٌ أَمْواجٌ

٤ حَلِّلِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ إلى مقاطع صوتية:

(بُيوتٌ - شَمْسٌ - نَضْحَكُ)

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٥ أَكْمِلْ:

أ نَبْني بِالرَّمْلِ: (أَمْواجًا - أَشْجارًا - بُيوتًا).

ب يُغْرِقُها المَوْجُ فلا: (نَغْضَبُ - نَلْعَبُ - نَجْري).

ج نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ و: (لِلسَّمَكِ - لِلْأَمْواجِ - لِلسَّماءِ).

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٦ انْطِقْ وحَدِّدْ نوعَ التَّنْوينَ :

أ لَهيبٍ ب صُنْعٌ ج بُيوتًا

٧ انْطِقِ الكَلِمَةَ وما يُناسِبُها:

لَهيبُ	البَحْرِ.
أَمْواجُ	الشَّمْسِ.
رِمالُ	الشّاطِئِ.

٨ اسْتَبْدِلْ بِالصَّوتِ الأَوَّلِ في الكَلِماتِ الآتِيَةِ أَصْواتًا مُناسِبَةً وانْطِقْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَضْبوطَةً:

(رِمالٌ - مَوْجٌ - بَلَدٌ)

رابعًا: الكِتابَةُ والإمْلاءُ:

٩ انْقُلْ في كُرّاسَتِكَ:

نَبْني بِالرَّملِ بُيوتًا وقِلاعًا، يُغرِقُها المَوجُ فلا نَغْضَبُ.



أجب شفويًا

١٠ الخط لاحِظْ كتابةَ حرفِ (ت)

ت تاج كِتاب بِنْت

تُفّاح بُرتُقالة زَيت

يُحِبُّ توفيقُ البُرتقالَ والتُّفّاحَ والتُّوت

أُكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

خامسًا: أنشطةٌ إثرائيَّة:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ حَدِّدِ المَعْنى العامَّ لِلدَّرْسِ:

١١ أكْمِلْ شَفويًا ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ:

نَحْصُلُ عَلى: اللَّبنِ مِنَ......، والسُّكَّرِ مِنَ ....، والبَيْضِ مِنَ ....

١٢ رَتِّبِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ شَفويًا لِتَكونَ حِكايَةً:



أ يَتَناوَلُ طَعامَ الإفْطارِ.

ب يَصْحو العامِلُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا.

ج يَعودُ في المَساءِ مَسْرورًا.

د يَذْهَبُ إلى المَصْنعِ ويَعمَلُ بِنَشاطٍ.

١٣ اسْتَمِعْ وانْطِقْ وتَعلَّمْ:

قالَ رَسُولُ اللهِ (صَلَّى اللهُ عَليهِ وسَلَّم): "يا بُنَيَّ، سَمِّ اللهَ وكُلْ بِيَمينِك وكُلْ مِمّا يَلِيك". صدقَ رَسولُ اللهِ (صَلَّى اللهُ عَليهِ وسَلَّم). رواه البخاري.

اللّهُ القَديرُ

للشّاعر / أحمد سويلم

- أهم القضايا:
  - البيئة: حمايتها وتجميلها والمحافظة عليها.
  - العمل وجودة الإنتاج.

استمع و تحدث

- اسْتَمِعْ إلى نصّ (يا ربّ) مِن مُعَلِّمك، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأسْئِلةِ المَوجُودَةِ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

التهيئة



الطَّبيعةُ جَميلةٌ.

- صِفِ الصُّورَةَ.
- ماذا يُعْجِبُكَ في الصُّورَةِ؟
- تَحَدَّثْ عَنْ بعضِ مظاهر قُدْرَةِ اللَّهِ (تَعالى).

النَّصُّ: اِقْرَأ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً:

نَبْدَأُ بِاسْمِ اللَّه — نَدْعُوهُ في عُلَاه
سُبْحَانَهُ الكَرِيمْ — القَادِرُ العَليمْ
رَبُّ السَّمَاءِ العَالِيَة — رَبُّ المِياهِ الجَارِيَة
في كُلِّ شَيءٍ قُدْرَتُه — في كُلِّ نَفْسٍ حِكمَتُه
حَمْدًا لَهُ في كُلِّ حِين — نَعْبُدُهُ ونَسْتَعين



هَذِهِ مَخْلوقاتٌ جَميلةٌ.

أنشطة و تدريبات

أجب شفويًا

أَوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صِلِ الكَلِمَةَ بِمَعْناها:



حِين	حُسْنُ التَّدبيرِ
الجَارِيَة	وَقْت
حِكْمَة	المُتَدَفِّقة

٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

نَبْدَأُ	الأَرْض
السَّماء	نَنْتَهي
العاليَة	المُنْخَفِضَة

٣ صِلِ الكَلِمَةَ بِجَمْعِها:

شَيْء	أسماء
اسم	أَشْياءُ

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:

٤ تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ، ثُمَّ حدِّدِ المَعْنى العامَّ للنَّصِّ .

٥ أكمِلْ شفويًا :

أ رَبُّ السَّماءِ: (المُنْخَفِضَة - العالِيَة - القَريبة).

ب حَمْدًا لِلّهِ في كُلِّ: (حينٍ - شَهْر - عَام).

ثالثًا: القَواعدُ والتَّراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٦ هات كَلمات كالمثال:

مَدٌّ بِالياءِ	مَدٌّ بِالواو	مَدٌّ بِالألِف
عليم	ندعوه	القادر

٧ صِلِ التَّنوينَ المُناسِبَ لِكُلِّ كَلمة:

أ رَبٌّ (ـً)

ب حَمْدًا (ـٍ)

ج نَفْسٍ (ـٌ)



• اللهُ خالِقُ كُلِّ شَيْءٍ.

رابعًا: التعبير:



٨ كَوِّنْ جُمَلًا مِن الكَلِماتِ الآتيةِ شَفَويًا:

أ العَالية - رَبٌّ - السَّمَاءِ.

ب في - عُلاه - نَدْعُوه.

ج في - حَمْدًا - للهِ - حين - كُلِّ.

أجب شفويًا

٩ **الخَطُّ** لاحِظْ كِتابةَ حَرفِ (ث):

ث

ثَوب مُثَلَّث ثُلُث

ثَعلب وَثْبة لَيْث

هذا الثَّوبُ من فِراءِ الثَّعلب

أُكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

خامسًا: أنشطةٌ إثرائيَّة:

مربعات إثرائية

في التَّأنِّي السَّلامةُ.

بِالاشْتِراكِ مَعَ زُمَلائِكَ:

١٠ **أكْمِلْ شفويًا وَقِفْ بالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُملَةِ:**

أ) تُشرِقُ الشَّمْسُ من

ب) تَغْرُبُ الشَّمْسُ في

ج) تُمِدُّنا الشَّمْسُ بِالضَّوءِ و



• أشْرقتِ الشَّمْسُ.

١١ **شاهِدِ الصُّورَ ثُمَّ احْكِ حِكايَة:**



أنشطة وتدريبات عامة



مربعات إثرائية

مِصْرُ هِبةُ المِصْرِيِّينَ.

أوَّلًا: المفردات:

١ هاتِ المُضادَّ شفويًّا:

أ كَلِمَةُ (يبكى) مُضادُّها: (يفرح - يضحك - ينجح).

ب كَلِمَةُ (تحْتَ) مُضادُّها: (بَيْنَ - فَوْقَ - قَبلُ).

ج كَلِمَةُ (أصْدِقاءُ) مُضادُّها: (أعْداءٌ - أبْناءٌ - أَشِقَّاءُ).



• الدبُّ نشَيطٌ

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:

٢ أجِبْ شفويًّا عَنِ الأسئلَةِ الآتِيَةِ:

أ ماذا نَتَعَلَّمُ في المَدْرَسَةِ؟

ب لِماذا لا نَقْطِفُ الوَرْدَ؟

ج مَتَى نَذْهَبُ إلى الشَّواطِئِ؟

د بماذا نبدأ أعمالنا؟



• أنا أُحِبُّ مَدْرستي.

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيبُ

٣ صِلِ المُتَشابِهَ مِن حَيثُ نَوعُ التَّنوين:

صَباحٌ	أزْهارٍ.
بُيوتًا	قِلاعًا.
يَوْمٍ	سُرورٌ.

أجب شفويًا

٤ **الكَلِمَاتُ الَّتي بِها حَرْفٌ مُشَدَّدٌ هِيَ:**

(يَضْحَكُ - ربٌّ - اشْتَدَّ - أَجْمَلُ - السَّمَاء).

رابعًا: النَّشيدُ والمَحْفوظاتُ:

٥ **أكمِلْ شَفَوِيًّا، ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ:**

أ حمدًا لله في كل ....

ب في كل شيء..................

ج رب المياه..................

د نبدأ باسم..................

٦ **أَلْقِ نَشيدًا قَصيرًا مِمّا تَحْفَظُ.**



مِنْ أَشْجارِ بِلادِي.

خامسًا: التعبير:

٧ **عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ شفويًا ثُمَّ اكتُبْ في كُرَّاسَتِكَ:**

أ



ب



ج



٨ **عَلامَةُ التَّرقيمِ المُناسِبَةُ هِيَ:**

أ أُسرِعُ نَحْوَ مَدْرَسَتي (.) (؟)

ب مَتى نَذْهَبُ إلى الشَّاطِئِ (.) (؟)

الوحدة الثانية

بِلادي الجَميلة

أهداف الوحدة:

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يميز بين الأصوات في أول الكلمات وفي آخرها.
- يميز المعنى الصحيح لكلمات استمع إليها.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدروس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يبدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يسرد حكاية موجزة.
- يشترك في حوار ويكمله.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متمثلًا المعنى.
- يعبر عن رأيه في النشيد.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يصل الجملة بمثيلاتها.
- يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- يميز بين أنواع المد.
- يكتب مراعيًا التنوين بأنواعه.
- يكتب كلمات وجملًا إملاءً منظورًا.
- يكتب كلمات وجملًا اسمية وفعلية.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يكتب مستخدمًا النقطة وعلامة الاستفهام.

أهم القضايا:

- حُقوقُ الإنسان.
- التربيةُ من أجلِ المواطَنة.
- حمايةُ البيئة وتجميلُها والمحافظةُ عليها.
- المهاراتُ الحَياتية.
- التسامحُ والتربيةُ من أجلِ السّلام.
- احترامُ العملِ وجودةُ الإنتاج.

أتعلَّم في هذه الوحدة:

- الشخصيات: جَدّي — الأصدقاء الثلاثة.
- البيئــــات: بيئة القرية — البيئة الزراعية.
- الأحـــداث: السّفر — البحث عن الكنز — الحفاظ على الوطن وأمنه.

الدرس الأول: خيرُ الناسِ



- أهداف الدرس الأول

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ينطق كلمات جديدة استمع إليها.
- يكون كلمات من حروف يستمع إليها.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يقف بالسكون في نهاية الجمل.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات والنصوص.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- يميز بين أنواع المد والتنوين.
- يكتب كلمات وجملًا إملاءً منظورًا.
- يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يكتب بخط النسخ.
- يكتب مراعيًا اللام الشمسية واللام القمرية.
- يصل الجملة بمثيلاتها.

الدرس الثاني: الأرضُ هي الكَنْز.



- أهداف الدرس الثاني

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- يحاكي بدقة الأصوات التي يسمعها.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات والنصوص.
- يشترك في حوار ويكمله.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- يميز بين أنواع المد والتنوين.
- يكتب كلمات وجملًا إملاءً منظورًا.
- يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- يعبر عن صورة بجملة من عنده.

الدرس الثالث: نحن لها فِداءٌ.



- أهداف الدرس الثالث

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يتعرف الأصوات والكلمات والجمل المسموعة.
- يدمج بعض الأصوات ليكون منها كلمات.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يحدد الشخصيات والبيئات للنصوص: ويبدي رأيه.
- يسرد حكاية موجزة.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا متمثلًا المعنى.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النص.
- يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- يميز بين أنواع المد والتنوين.
- يكتب كلمات وجملًا إملاءً منظورًا.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.

الوحدة الثانية

الدرس الأول

خَيْرُ النّاسِ

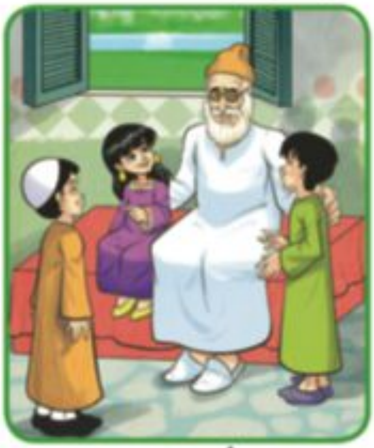
- أهم القضايا:
- احترام العمل وجودة الإنتاج.
- حماية البيئة وتجميلها والمحافظة عليها.
- التربية من أجل المواطنة.

استمع و تحدث

- اِسْتَمِعْ إلى نصّ (أُحِبُّ الجيرانَ) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أجِبْ عَنْ الأسْئِلَةِ المَوْجودَةِ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

التهيئة

- صِفِ الصُّورَةَ.
- تَحَدَّثْ عَنْ بَعْضِ الأعْمالِ الخَيْرِيَّةِ.
- كَيْفَ يُمْكِنُ أنْ تُفيدَ وَطَنَكَ؟



الجَدُّ والأحْفادُ.

النَّصُّ: اِقْرَأ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً:

قالَ جَدّي: "في قَديمِ الزَّمانِ، خَرَجَ ثلاثةُ أصْدِقاءَ مِنْ قَرْيَتِنا، ومَرَّتِ الأيّامُ، ثُمَّ عادَ الأصْدِقاءُ إلى القَرْيَةِ.

بَنَى الأوَّلُ مَدْرَسَةً لِأطْفالِ القَرْيَةِ.

وبَنَى الثّاني مُسْتَشْفًى لِعِلاجِ المَرْضَى.

وأقامَ الثّالِثُ مَصْنَعًا لِملابِسِ الأطْفَالِ.

سَألْتُ جَدّي: "أيُّ هَذِهِ الأعْمالِ أفْضَلُ؟"

الجَدُّ:" كُلُّها أعْمالٌ مُفيدَةٌ لِلقَرْيَةِ، وخَيْرُ الناسِ أنْفعُهُم لِلنّاسِ."



نَحْنُ نَبْني بَلَدنا.

أجب شفويًا

أنشطة وتدريبات

أَوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صِلِ الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

(أ)	(ب)
خَيْرُ النّاسِ	رَجَعَ.
عادَ	بَنى.
أَقامَ	أَفْضَلُ الناسِ.

٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

قَديمٌ	مُضِرٌّ.
بَنى	جَديدٌ.
مُفيدٌ	هَدَمَ.

٣ هاتِ الجمعَ:

مَدْرَسَةٌ قَرْيَةٌ مُسْتَشفًى

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ، ثُمَّ ضَعْ عُنوانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ:

٤ أكمِلْ:

أ بَنى الأَوَّلُ: (مُسْتَشْفًى - مَدْرَسَةً - قَرْيَةً).

ب بَنى الثّاني: (قَرْيَةً - مُسْتَشْفًى - مَدْرَسَةً).

ج أقامَ الثّالِثُ: (مَتْجَرًا - مَصْنَعًا - مَلْعَبًا).



ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٥ اذْكُرْ نَوْعَ التَّنْوينِ:

أ خَيْرٌ. ب مَصْنَعًا. ج عِلاجٍ.

٦ مَيِّزِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ واللَّامَ القَمَرِيَّةَ في الكَلِماتِ التَّالِيَةِ:

(العِلاجُ - الزَّمانُ - القَرْيَةُ - الثَّاني - النَّاسُ - الجَدُّ).

٧ اِقْرَأْ و لاحِظْ الجُمْلَةَ الفِعْلِيَّةَ:

أ عادَ الصَّديقُ. ب مَرَّتِ الأَيَّامُ. ج أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

رابِعًا: التعبير

٨ اُنْقُلْ في كُرَاسَتِكَ:

كُلُّها أَعْمالٌ مُفيدَةٌ لِلقَرْيَةِ، وخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ.

٩ الخَطُّ لاحِظْ كِتابَةَ حرفِ (ج):

ج جَمل دَجاجة ثَلْج
جِبال شَجَر تاج

أجمَلُ تاجٍ للجُنديِّ الشُّجاع

أُكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

أجب شفويًا





خامسًا: أَنْشِطَةٌ إثرائيَّة

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١٠ تَخَيَّرْ مِنْ (ب) ما يُناسِبُ (أ):

(أ)	(ب)
المُسْتَشفى	لِصُنْعِ المَلابِسِ.
المَدْرَسَةُ	لِعلاجِ المَرْضى.
المَصْنَعُ	لِتَعْليمِ الأطْفالِ.

١١ اُذْكُرْ لِكُلِّ صُورَةِ المِهْنَةَ الَّتي تَدُلُّ عَلَيها:

أ 

ب 

ج 

د 

١٢ أكْمِلِ الجُمَلَ شَفَوِيًّا ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ:

أ) نَحْصُلُ عَلى القُماشِ مِن مَصْنَعِ:

ب) نَحْصُلُ عَلى الجُبْنِ مِن مَصْنَعِ:

ج) نَحْصُلُ عَلَى الزُّيوتِ مِن مَصْنَعِ:

١٣ أَقولُ عِنْدَما:

أ) أُقابِلُ صَديقي.

ب) يُقَدِّمُ لي أَحَدٌ خِدْمَةً.

ج) أُخْطِئُ.

١٤ اسْتَمِعْ وانْطِقْ وتَعلَّمْ.

قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: "خَيرُ النّاسِ أنْفعُهُمْ للنّاسِ". صَدَقَ رَسولُ اللهِ ﷺ.
رواه الطبراني.

الوحدة الثانية

الدرس الثاني

الأَرْضُ هِيَ الكَنْزُ

• أهم القضايا:

• حقوق الإنسان.
• حمايةُ البيئة وتجميلها والمحافظة عليها.
• المهارات الحياتية.
• التربية من أجل المواطنة.
• التربية من أجل السلام.
• العمل وجودة الإنتاج.

استمع و تحدث

• اِسْتَمِعْ إلى نَصِّ (أُحِبُّ أَبي و أُمِّي) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ المَوْجودَةِ فى الأنشطة الخاصة بالدرس.

التهيئة

• صِفِ الصُّورَةَ.
• ما قِيمَةُ الأَرْضِ لِلْإِنْسانِ؟
• أُذْكُرْ ما تَعْرِفُه عَنِ الكَنْزِ.



• يا أبنائي، الأَرْضُ هِيَ الكَنْزُ.

النَّصُّ: اِقْرَأْ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً:

جَمَعَ الفَلّاحُ أَبْناءَهُ، وقالَ لَهُمْ:
"تَرَكْتُ لَكُمْ في هَذِهِ الأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثوا عَنْهُ."
بَحَثَ الأَبْناءُ عَنِ الكَنْزِ فَلَمْ يَجِدوهُ، فَرَجَعوا إِلى أَبيهِمْ وقالوا:
" لَمْ نَجِدْ كَنْزًا في الأَرْضِ يا أَبي."
ضَحِكَ الوالِدُ وقالَ:
" الأَرْضُ يا أَبْنائِي هِيَ الكَنْزُ،
في الأَرْضِ خَيراتٌ كَثيرةٌ ".



• مِنْ خَيْراتِ بِلادي.

أجب شفويًا

أنشطة و تدريبات



مربعات إثرائية

بِلادِي بِلادِي بِلادِي لَكِ حُبِّي وفُؤادِي

أوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صِل الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

(أ)	(ب)
الكَنْزُ	عادَ.
رَجَعَ	نِعَمٌ.
خَيْراتٌ	الشَّيءُ الثَّمينُ.

٢ صِل الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

تَرَكْتُ	سَكَتَ.
قالَ	بَكى.
ضَحِكَ	أَخذْتُ.

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ أجِبْ:

٣ العُنْوانُ المُناسِبُ هُوَ:

أ تَرَكْتُ كَنْزًا. ب الأَرْضُ هِيَ الكَنْزُ. ج في الأرْضِ خَيراتٌ.

٤ **حدد معنى كلمة جمع (فى الجملتين):**

- جمع الفلاح أبناءه

- جمع الفلاح القطن



ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٥ هاتِ كلماتٍ مُنوَّنَةً مِثلَ:

أ كَنْزًا. ب أرْضٍ. ج خَيراتٌ.

٦ انْطِقِ الكَلِماتِ الَّتي بِها لامٌ شَمْسِيَّةٌ فَقَطْ:

(الأبْناءُ - الكَنْزُ - الضَّحِكُ - الشَّمْسُ - الصَّديقُ - الأرْضُ).

٧ انْطِقِ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ فَقَطْ:



أ هذِهِ أرْضي. ب الأرْضُ كَنْزٌ.

ج ضَحِكَ الوالِدُ. د جَمَعَ الفَلاحُ.

رابعًا: التعبير:

٨ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُناسِبَةٍ:

أ



ب



ج



أجب شفويًا

٩ **الخط** لاحظ كتابة حرف (خ):

خ

خُبز نَخلة أَخ
خِيار أُخت خَوخ

أخي قال: الخُبزُ من القمح، والبلحُ مِن النَّخل



• خُبزٌ مِن قمحِ بلادي.

أكتبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

خامسًا: أَنْشطةٌ إثرائيَّة

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١٠ صِلْ لِتكونَ جُملًا:

في الأَرْضِ	أَبْناءَهُ.
جَمعَ الفَلاحُ	الكَنْزَ.
لم يَجِدِ الأَبْناءُ	خَيراتٌ.

١١ كَوِّنْ جُملَةً مِنْ كَلماتِ كُلِّ سَطرٍ:

أ خَيراتٌ - الأرضِ - في - كَثيرةٌ.

ب الأَبْناءُ - الكَنزِ - عَنِ - بَحثَ.

ج الكَنْزُ - الأَرْضِ - هَذِهِ - في.

١٢ أكمِلِ الحِوارَ شَفويًّا:

الوالِدُ: هذِهِ الأَرْضُ بِها كَنْزٌ.

الأبناء: بَحَثْنا عَنْهُ

ضَحِكَ الوالِدُ وقالَ:

١٣ ضَعْ أسئلَةً مِنْ عِندِك للإجاباتِ التّاليَةِ (شَفويًّا):

أ أَسْكُنُ بَعيدًا عَنِ المَدْرَسَةِ.

ب أَصْحو مِنَ النَّومِ مُبَكِّرًا.

ج أذهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ماشِيًا.

الوحدة الثانية

الدرس الثالث

نَحْنُ لَها فِداء

للشاعر /أحمد إسماعيل

* أهم القضايا:
  * التربية من أجل المواطنة.
  * حمايةُ البيئة وتجميلها والمحافظة عليها.
  * الحفاظ على الموارد.
  * حماية الوطن والدفاع عن أرضه.

استمع و تحدث

* اِسْتَمِعْ إلى نَصِّ (أفْكارٌ جَميلَةٌ) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أجِبْ عن الأَسْئِلةِ المَوجودَةِ فى الأنشطة الخاصة بالدرس.



التهيئة

* صِفِ الصُّورَةَ.
* ماذا يُعْجِبُكَ في الصُّورَةِ؟
* تَحَدَّثْ عَنْ وَطَنِكَ الحَبيبِ.

النَّصُّ: اِقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً:

بِلادُنـــا الحَبيبَـة ⁖ حُقُولُها خَصِيبَة
يَزِينُهـا النَّخيلُ ⁖ عَلى ضِفافِ النِّيل
والتِّيـنُ والزَّيْتونُ ⁖ والقَمْـحُ واللَّيْـمون
هَواؤُهـا شِفــاء ⁖ ومــاؤُهـا دَوَاء
عَـزيــزَةٌ عَلَـيْنا ⁖ حَبيبَـةٌ إِلَيْــنـا
نَحْنُ لَهـا فِـداء ⁖ نَحْـنُ لَـها فِـداء



* شَجَرَةٌ مِنْ بِلادي.

أجب شفويًا

أوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صِلِ الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

(أ)	(ب)
خَصيبَةٌ	شَواطِئ.
ضِفافٌ	غالِيَةٌ.
عَزيزَةٌ	صالِحَةٌ لِلزِّراعَةِ.

مربعات إثرائية

مُدُنٌ في بِلادي:
طابا - حَلايب -
الوادي الجَديد.

٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

شِفاءٌ	العَدُوُّ
الحَبيبُ	رَخيصَةٌ
غالِيَةٌ	مَرَضٌ

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ، ثُمَّ ضَعْ عُنوانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ:



٣ رَتِّبْ كَلِماتِ كُلِّ سَطْرٍ وانْطِقْها شَفَويًّا:

أ يُزَيِّنُ - النِّيلِ - ضِفافَ - النَّخيلُ.

ب الحَبيبَةُ - خَصيبَةٌ - بِلادُنا - حُقولُها.

ج عَزيزَةٌ - حَبيبَةٌ - عَلَينا - إلَيْنا.

د يَد - والشُّرطة - واحِدة - الجيش - والشَّعب

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٤ هاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِماتٍ بِها:

مَدٌّ بِالأَلِفِ	مَدٌّ بِالواوِ	مَدٌّ بِالياءِ

٥ صِلِ اسمَ الإشارةِ بِما يُناسِبُه:

هَذا	شَجَرَةٌ.
هَذِهِ	فَلَّاحونَ.
هَؤُلاء	النِّيلُ.



• شَجَرَةٌ خَضْراءُ.

رابعًا: الكِتابَةُ والإِمْلاءُ:



٦ انْقُلْ في كُرَّاسَتِك:

بِلادُنا الحَبيبَةُ ∴ حُقُولُها خَصِيبَةُ

يَزِينُها النَّخيلُ ∴ على ضِفافِ النِّيل

٧ الخَطّ لاحِظْ كِتابَةَ حرفِ (د):

د دِيك جَدَّتي بَلَد

دَجاجة وَرْدَة أَسَد

قلتُ: لجَدِّي عِنْدي دِيكٌ و دَجاجَة.



أكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

أجب شفويًا

خامسًا: أَنْشِطةٌ إثرائيَّة

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٨ احْكِ حِكايَةً تَبْدَأُ بِهَذه العِبارَة:

صَحا نَبيلٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا، وذَهَبَ إلى شاطِئِ النِّيلِ.



٩ صل من (أ) بما يناسبها في (ب):

سَيْناءُ	الذَّهَبُ الأَسْوَدُ.
الإسْكَنْدَرِيَّةُ	الذَّهَبُ الأَبْيَضُ.
القُطْنُ	عَروسُ البَحْرِ المُتَوَسِّطِ.
البِترولُ	أَرْضُ الفَيْروزِ.



١٠ أَجِبْ بِـ(نَعَمْ) أو (لا):

أ يَصُبُّ النِّيلُ في البَحْرِ المُتَوَسِّطِ. ب قِنا مِنْ مُحافَظاتِ الوَجْهِ القِبْلِيِّ.

ج بِلادي جَنَّةُ الدُّنيا.

١١ حَلِّلِ الكَلِماتِ الآتيةَ كالمثال:

المثال: - «كَنْزٌ» : (كَنْـ / زٌ)

- «شَمْسٌ» :(/) ، «أَرْضٌ»: (/)

- «بَحْرٌ» : (/)

١٢ اسْتَمِعِ وانْطِقْ وتَعلَّم:

قالَ تعالى: ﴿ادْخُلوا مِصْرَ إنْ شاءَ اللهُ آمِنينَ﴾ من الآية (٩٩) سورة يوسف

صدقَ اللهُ العَظيمُ



أَنشِطَةٌ وتَدْرِيباتٌ عامَّةٌ



• عَمارٌ يا مِصْرُ.

أَوَّلًا: المفردات:

١ اُذْكُرِ الصَّوابَ:

أ كَلِمَةُ (عادَ) مَعْناها: (رَجَعَ - مَشَى - ذَهَبَ).

ب كَلِمَةُ (المصنع) مَعْناها: (المصنوعات - المصانع - الصناعات).

٢ أكْمِلِ الجُمْلَةَ شفويًا:



أ مُفيدٌ مُضادُّها: (مُدِرٌّ - مُضِرٌّ - مُصِرٌّ).

ب (تَرَكَ) مُضادُّها: (أخذَ - أَهْدَى - أَعْطَى).

٣ أكْمِلْ بِالمُفْرَدِ:

ج كَلِمَةُ (ضِفاف): (كِفَّةٌ - دَفَّةٌ - ضَفَّةٌ).

• فاكِهةٌ وخَضْراوات.

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحليل:

٤ أكمِلْ مِنْ عِنْدك شَفَويًا:

أ عِنْدَما يُساعِدُني أَحَدٌ أَقولُ لَهُ: ب أَقولُ لِأُمِّي في الصَّباحِ:

٥ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ شَفَويًا:

أ أُذْكُرْ ثَلاثَةَ أَشْياءَ أَعْجَبَتْكَ في قَرْيَتِكَ.

ب ما الكَنْزُ الَّذي تَرَكَهُ الوالِدُ لأَبْنائِهِ؟



ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب

٦ انْطِقِ الكَلِمَةَ الَّتي بِها حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:

(النَّهْرُ - الوَطَنُ - الزَّيْتونُ - الحَبيبَةُ - الغِذاءُ - النَّخْلَةُ).



أجب شفويًا

٧ اِسْتَخْدِمِ اسْمَ الإشارةِ المُناسِبَ:

هَذا	شَجَرَةٌ.
هَذِهِ	تِلْميذانِ.
هَذانِ	عُصفورٌ.



• شَجَرَةٌ جَميلَةٌ وعُصفورٌ يُغَرِّدُ.

رابعًا: النَّشيدُ والمَحْفوظات:

٨ كَوِّنْ جُمَلًا:

بِلادُنا الحَبيبَة	والقَمْحُ واللَّيمونُ
يَزِينُها النَّخيلُ	حُقولُها خَصيبَةٌ
والتِّينُ والزَّيتونُ	على ضِفافِ النِّيلِ

٩ أَكمِلْ بَيتًا بَعْدَ هَذا البَيتِ شَفَويًّا:

هَواؤُها شِفاء ∴ وماؤُها دَواء

خامسًا: التعبير:

١٠ انْطقْ مُتَمثِّلًا المَعْنَى:

أ مِصْرُ الَّتي في خاطِري وفي فَمي.

ب ما النَّهْرُ الَّذي يَجْري في أَرْضِ مِصْرَ؟

ج عِيشُوا كِرامًا تَحْتَ ظِلِّ العَلَمِ.

د مِصْرُ أُمُّ الدُّنيا.

الوحدة الثالثة

طُيورٌ وحَيواناتٌ تُفَكِّر

أهداف الوحدة:

في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يظهر وعيًا بأصوات اللغة.
- يميز المعنى الصحيح لكلمات استمع إليها.
- يميز بين الكلمات المتقاربة في الضبط.
- يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ينطق الأصوات العربية نطقًا صحيحًا.
- يقرأ الدروس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يتوصل إلى المعنى الصَّحيح للكلمة.
- يبدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات والأماكن والمواقف.
- يميز الكلماتِ والعباراتِ التي تعبر عن المشاعرِ.
- يسرد حكاية موجزة.
- يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يتعرف الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- يحدد المعنى العام للنص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا.
- يعرض نصًا أدبيًا سمعه أو قرأه.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يكتب جملًا اسمية وفعلية.
- يكتب مستخدمًا أسماء الإشارة.
- يكتب مستخدمًا الضمائر.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يكتب جملة وصفية.
- يميز الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- يميز صيغ المتكلم والمخاطب والغائب.
- يميز بين المفرد والجمع.

أهم القضايا:

- المهاراتُ الحياتيّة.
- التربيةُ من أجلِ السّلام.
- حمايةُ البيئة والمحافظةُ عليها.
- قيمة القراءة والتثقيف.
- قيم التعاون والحُبّ.

أتعلَّمُ في هذِهِ الوحدة:

- **الشخصيات:** الدّيكُ الذكيُّ — الأرنبُ الصَّغير — العُصفورُ النّشيط.
- **البيئات:** حظيرةُ الطُّيور — الحديقة.
- **الأحداث:** حُسْن التصرُّف — قدرةُ العقل تهزمُ قوةَ الجسم — النشاط والحركة.

الدرس الأول: الدِّيكُ الذَّكيُّ



- أهداف الدرس الأول

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يظهر وعيه بأصوات اللغة نطقًا واستماعًا.
- ينطق بعض الكلمات نطقًا سليمًا مميزًا الأصوات.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يتوصل إلى المعنى الصحيح للكلمة.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يتعرف الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- يحدد المعنى العام للنص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النص.
- يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- يستخدم أسماء الإشارة.
- يستخدم ضمائر الغائب.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يميز بين المفرد والجمع.

الدرس الثاني: الأَرْنَبُ الصَّغيرُ



- أهداف الدرس الثاني

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز الأصوات في أول الكلمات وفي آخرها.
- يميز الأصوات العربية حين يسمعها.
- يميز المعنى الصحيح بكلمات استمع إليها.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يتوصل إلى المعنى الصحيح للكلمة.
- يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- يحدد المعنى العام للنص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يعرض نصًا أدبيًا سمعه أو قرأه.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- يستخدم أسماء الإشارة.
- يستخدم ضمائر الغائب.
- يكتب حكايات من جمل معطاة.
- يميز بين المفرد والجمع.

الدرس الثالث: غَرِّدْ يا عُصْفوري



- أهداف الدرس الثالث

- في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يميز الكلمات المتقاربة في الضبط.
- ينطق كلمات ذات معنى.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- يتعرف مفردات جديدة.
- يتوصل إلى المعنى الصحيح للكلمة.
- يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- يسرد حكاية موجزة.
- يتعرف الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- يحدد المعنى العام للنص.
- يجيب عن أسئلة حول النص.
- يصف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- يلقي النشيد إلقاءً معبرًا.
- يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- يأتي بكلمات على وزن واحد.
- يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- يستخدم أسماء الإشارة.
- يستخدم ضمائر الغائب.
- يميز بين المفرد والجمع.

الوحدة الثالثة
الدرس الأول

الدِّيكُ الذَّكيُّ

* أهم القضايا:
* المهارات الحياتية.
* المواطنة.

استمع و تحدث

* إِسْتَمِعْ إلى نَصِّ (حِكاية أرْنَب) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلةِ المَوْجودَةِ في الأنشطة الخاصة بالدرس.



* طُيورٌ مَنزِلِيةٌ.

التهيئة

* صِفِ الصُّورةَ التي أمامَكَ.

النَّصُّ: اِقْرَأ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً عن المعنى:

الدِّيكُ الأحْمَرُ كانَ يَلْتَقِطُ الحَبَّ، وحَوْلَهُ الدَّجاجُ والكَتاكِيتُ والبَطُّ والإِوَزُّ.
صاحَ الدِّيكُ: "هَذا ذَيْلُ الثَّعْلَبِ! الثَّعْلَبُ المَكّارُ يَقِفُ خَلْفَ الدّارِ. هَيّا صِيحوا يا أَصْحابُ."
سَمِعَ الكَلْبُ صِياحَ الطُّيورِ.
قَفَزَ الكَلْبُ وجاءَ بِسُرْعَةٍ.
هَرَبَ الثَّعْلَبُ المَكّارُ، وجَرَى بَعيدًا.
فَرِحَتِ الطُّيورُ، ورَقَصَتْ وغَنَّتْ .



* ديك ذكي.

أجب شفويًا

أنشطة و تدريبات

أوَّلًا: المفردات:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صِلِ الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

يَلْتَقِطُ	تَعالوا.
هَيّا	الصَّوتُ العالِي.
الصِّياحُ	يَأْخُذُ.

٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

بِسُرْعَةٍ	قَرِيبًا.
انْتِصارٌ	بِبُطْءٍ.
بَعيدًا	هَزيمَةٌ.

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ أَجِبْ:

٣ العُنْوانُ المُناسِبُ هو:

أ الدِّيكُ الأَحْمَرُ . ب الدِّيكُ الذَّكِيُّ. ج الدِّيكُ والثَّعْلَبُ.

٤ ماذا يُمكِنُ أنْ يَحْدُثَ لو دَخَلَ الثَّعلبُ حَظيرةَ الطُّيورِ؟

ثالثًا: القَواعدُ والتَّراكيب

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٥ انطقْ واكتُبْ كالمِثال:

هـ ا ذ ا — هذا

ل ا ك ن — ....

إ ل ا هـ — ....

٦ انْطِقْ كالمِثالِ:

المِثالُ: هُوَ تِلْميذٌ. ⟵ ...... تِلْميذَةٌ.

رابعًا: التعبير

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٧ انْقُلْ في كُرّاسَتِكَ:

فَرِحَتِ الطُّيورُ ورَقَصَتْ وغَنَّتْ.

٨ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ:

أ 

ب 

ج 

٩ الخط لاحِظْ كِتابَةَ حَرْفِ (ذ):

ذ ذَيل هذا لَذيذ

ذُرة مِئْذَنة عَذب

هذا ذَيلُ الذِّئبِ خلفَ البابِ.

أكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.

أجب شفويًا

خامسًا: أنشطة إثرائية

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١٠ أكمِلْ شَفويًا:

الدِّيكُ: هَذا ذَيْلُ .

الثَّعْلَبُ يَقِفُ.

الطُّيورُ: هَيّا نَصيحُ.

الكَلْبُ: هَذا صِياحُ.

جاءَ الكَلْبُ.

هَرَبَ .



• الدِّيكُ يُحَذِّرُ الطُّيورَ.

١١ رَتِّبِ الجُمَلَ لتكوِّنَ حكايَةً:

أ صاحَتِ الطُّيورُ بِصَوتٍ مُرْتَفِعٍ.

ب جَرى الثَّعْلَبُ وهَرَبَ.

ج قالَ الدِّيكُ هَذا ذَيلُ الثَّعْلَبِ.

د سَمِعَ الكَلْبُ وجاءَ بِسُرْعَةٍ.

١٢ انطِقِ الكَلماتِ الَّتي تَدُلُّ عَلى الفَرَحِ: (رَقَصَتْ - غَنَّتْ - بَكَى - ضَحِكَ).

١٣ اسْتَمِعْ وانْطِقْ وتَعلَّم:

قالَ تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِى صَدْرِى ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرْ لِىٓ أَمْرِى ﴿٢٦﴾ ﴾ سورة طه (٢٥، ٢٦) صدق الله العظيم

١٤ رَدِّدْ مع زُملائك:

الجُنودُ والضُّباطُ الشُّهداء في الجنةِ.

الوحدة الثالثة
الدرس الثاني

الأَرْنَبُ الصَّغيرُ

- أهم القضايا:
- المهارات الحياتية.
- التربية من أجل السلام.

استمع و تحدث

- إِسْتَمِعْ إِلى نَصّ (بَسْمةُ تَرسُمُ وتُلوِّنُ) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ المَوْجودَةِ في الأنشطة الخاصة بالدرس.



- حَديثُ الأَرْنَبِ الذَّكِيِّ مَعَ الأَسَدِ.

التهيئة

- صِفِ الصُّورةَ.
- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَهْزِمَ الأَرانِبُ الأَسَدَ؟

النَّصُّ: اقْرَأ النَّصَّ التّالِيَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً عن المعنى:

كانَتِ الأَرانِبُ تَعيشُ في سَلامٍ وأَمانٍ.
تَأْكُلُ الحَشائِشَ، وتَلْعَبُ وتَقْفِزُ. فَجْأَةً هَجَمَ عَلَيْها أَسَدٌ جائِعٌ.
أَسْرَعَتِ الأَرانِبُ إلى الجُحْرِ. فَكَّرَتْ: ماذا تَفْعَلُ؟!
الأَرْنَبُ الصَّغيرُ: "عِنْدي فِكْرَةٌ."، ذَهَبَ الأَرْنَبُ الصَّغيرُ إِلى الأَسَدِ، وقالَ لَهُ: "أَحْضَرْتُ لَكَ أَرْنَبًا كَبيرًا لِتَأْكُلَهُ،لَكِنَّ أَسَدًا آخَرَ خَطَفَ مِنّي الأَرْنَبَ عِنْدَ البُحَيْرَةِ."
جَرى الأَسَدُ إلى البُحَيْرَةِ، فَرَأَى صُورَتَهُ في الماءِ.
قَفَزَ الأَسَدُ في البُحَيْرَةِ فَغَرِقَ.
قالَتِ الأَرانِبُ: "شُكْرًا أَيُّها الأَرْنَبُ الذَّكِيُّ".



أنشطة و تدريبات

أَوَّلًا: المفردات:

تناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١ صل الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

تَقفِزُ	أَسْرَعَ.
خَطَفَ	تَنُطُّ.
جَرى	أَخَذَ بِسُرْعَةٍ.

٢ صل الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

جائِعٌ	نَجا.
الذَّكِيّ	شَبْعانُ.
غَرِقَ	الغَبِيّ.



ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل



تناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

• حَديثُ الأرانِبِ.

٣ تخير الإجابة الصواب:

أ كانَتِ الأرانِبُ تَعيشُ في: (حُبٍّ - هُدوءٍ - سَلام).

ب فَجْأَةً هَجَمَ عَليها أَسَدٌ: (كَبيرٌ - جائِعٌ - أَصْفَرُ).

ج شُكْرًا أَيُّها الأرْنَبُ: (الصَّغيرُ - النَّشيطُ - الذَّكِيُّ).

٤ العُنوانُ المُناسِبُ هو:

أ الأَرْنَبُ المَكّارُ. ب الأَرْنَبُ الصَّغيرُ. ج الأَرْنَبُ والأَسَدُ.

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:



• أُحِبُّ القِراءَةَ.

٥ اِسْتَخْدِمِ اسْمَ الإشارَةِ المُناسِبَ:

أ .... أَرْنَبٌ ذَكِيٌّ.   ب .... أَسَدانِ كَبيرانِ.

ج .... حِكايَةٌ جَميلَةٌ.

٦ اِستخدِمِ الضَّمائرَ المُناسِبَةَ: (هو - هي - هما)

أ .... تِلْميذَةٌ نَشيطَةٌ.   ب .... تِلْميذَتانِ نَشيطَتانِ.

ج .... تِلْميذٌ نَشيطٌ.

رابعًا: الكِتابَةُ والإِمْلاءُ:

٧ اُنْقُلْ في كُرّاسَتِكَ:

كانَتِ الأرانِبُ تَعيشُ في سَلامٍ وأمانٍ.

٨ الخَطُّ لاحِظْ كِتابَةَ حرفِ (ر):

ر   رَأس   مطر   نُور

رَجُل   سيّارة   خِيار

هذا جَرَسٌ يَرِنُّ، وهذه سيّارةٌ حمراءُ.

أُكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطة الخاصة بالدرس.



أجب شفويًا

خامسًا: أَنْشطةٌ إثرائيَّة:

بالاشْتِراكِ مَعَ زُمَلائِكَ:

٩ أكمِلْ شَفويًّا: (كَبيرًا - الذَّكِي - جائِعٌ)

أ هَذا أسَدٌ:

ب شُكْرًا لَكَ أيُّها الأرْنَبُ:

ج أحْضَرْتُ لَكَ أرْنبًا:

١٠ احْكِ الحِكايَةَ مُسْتَخْدِمًا الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

أ قالَ الأبُ: الفَراشَةُ إذا أمْسَكْتَها ماتَتْ.

ب أرادَ الطِّفْلُ أنْ يُمْسِكَ بالفَراشَةِ.

ج طارَتِ الفَراشَةُ بَعيدًا، وبَكى الطِّفْلُ.

د أتْرُكِ الفَراشَةَ لِتتمتَّعَ بِجَمالِها.

١١ أكمِلِ الحِوارَ شفويًّا:



أ الطِّفْلُ: هَذِهِ فراشَةٌ جَميلَةٌ يا أبي.

ب الأبُ: نَعَمْ يا:

ج الطِّفْلُ: أُريدُ أنْ:

د الأبُ:

١٢ مَثِّلْ حِكايَةَ الأرْنَبِ الصَّغيرِ، والأسَدَ والأرانِبَ مُسْتَخدِمًا الجملَ العَربيةَ السَّليمَةَ.

الوحدة الثالثة

الدرس الثالث

غَرِّدْ يا عُصْفوري

للشاعر / مُحمَّد يوسف المَحْجوب

* أهم القضايا:
  * حمايةُ البيئة والمحافظة عليها.
  * المواطنة.
  * الحفاظ على الموارد.

استمع و تحدث

* اِسْتَمعْ إلى نَصِّ (أبي) مِن مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأسْئلةِ فى الأنشطة الخاصة بالدرس .

التهيئة

* صِفِ الصُّورَةَ.
* ماذا تَعْرِفُ عَنِ العَصافيرِ؟



* شَقْشَقَةُ العَصافيرِ مِثْلُ الموسيقَى.

النصُّ: ألْقِ النَّشيدَ مُراعِيًا التعْبيرَ عَنِ المعنى:

غَــرِّدْ غَـــرِّدْ ∴ يــا عُـــصْفوري

غَــرِّدْ والْــعَبْ ∴ في الــبُـسْتـانِ

غَــرِّدْ غَـــرِّدْ ∴ يــا عُـــصْفوري

غَــرِّدْ واصْــدَحْ ∴ بِــالألْــحــانِ

أنشطة و تدريبات

أجب شفويًا



أوَّلًا: المفردات:

تناقش مَعَ زميلك ثُمَّ:

١ صل الكَلِمَةَ بِمَعْناها:

يُغرِّدُ	الحَديقَةُ.
البُستانُ	الأَصْواتُ الجَميلَةُ.
الألْحانُ	يُغَنِّي.

• عُصْفورٌ يُغَرِّدُ

٢ صل الكَلِمَةَ بِمُضادِّها:

أفْرَحُ	يَبْكي.
يَضحكُ	قَبيحٌ.
جَميلٌ	أحْزَنُ.



ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ ضَعْ عُنوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ:

٣ رَتِّبْ كَلماتِ كُلِّ سَطْرٍ وانْطِقْها شَفَوِيًّا:

أ غَرِّدْ - يا عُصْفوري - غَرِّدْ.

ب والْعَبْ - غَرِّدْ - البُسْتانِ - في.

جـ بالألْحانِ - اصْدَحْ - غرِّدْ - و.

ثالثًا: القواعد والتراكيب:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:



مربعات إثرائية

العَصافيرُ مِثْلُ الفَراشاتِ، ألوانُها كَثيرَةٌ وجَميلَةٌ.

٤ هاتِ على وزنِ الكلماتِ التاليةِ:

غَرِّدْ. الْعَبْ. ألْحانٌ.

٥ حَدِّدِ الجُمَلَ الفِعْليَّةَ وانطِقْها:

العُصفورُ يُغَرِّدُ. فَرِحَ الطّائِرُ. طارَ الهُدْهُدُ.

٦ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الإشارَةِ المُناسِبَ:

أ .... شَجَرَةٌ. ب .... عُصفورانِ. جـ .... أصْدقاء.

٧ انْطِقْ مُفردَ الكَلِماتِ الآتيةِ:

(البَساتينُ - العَصافيرُ - الألْحانُ - الأغْصانُ).



رابعًا: التعبير:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

٨ عبِّر عن كُلِّ صورةٍ بِجملةٍ مُناسِبةٍ:

أ ب جـ





٩ انقل في كُراستِك:

غَرِّدْ وافْرَحْ بِالألْحانِ يا عُصْفورُ



١٠ الخطّ لاحِظ كِتابةَ حرفِ (س):

س سَمَك سِمْسِم رَأْس

ساعة رِسالة فَأْس

الساعةُ تدقُّ السابعةَ سأذهبُ إلى المدرسةِ مُسرِعًا

أَكتُبِ النَّماذِجَ في الأنشطةِ الخاصةِ بالدرسِ.





• أسْماكُ الزِّينةِ.

خامسًا: أنشِطةٌ إثرائيةٌ:

تَناقَشْ مَعَ زَميلِكَ ثُمَّ:

١١ انطق الجُمْلَةَ والمَشاعرَ التي تُناسِبُها:

غَرِّدْ وافْرَحْ يا عُصْفورُ.	الغَضَبُ.
بَكَى العُصفورُ.	الفَرَحُ.
نَقَرَ العُصفورُ زَميلَهُ.	الحُزْنُ.



• غَرِّدْ غَرِّدْ يا عُصْفور.

١٢ انطق اسْمَ الصَّوتِ وما يُناسِبُهُ:

عُصْفورٌ	صَهيلٌ.
كَلْبٌ	شَقْشَقَةٌ.
حِصانٌ	نُباحٌ.



• الكَلْبُ الوفيُّ.

١٣ احفَظْ وتَعلَّمْ:

أَحِبَّ لِأَخيكَ ما تُحِبُّ لِنَفْسِكَ.



أَنشِطَةٌ وَتَدرِيبَاتٌ عَامَّةٌ



أَوَّلًا: المفردات:

١ اختر المعنى المناسب مما بين القوسين:

أ كَلِمَةُ (قَفزَ) مَعناها: (نَطَّ - وَقَفَ - جَرى).

ب كَلِمَةُ (خَطفَ) مَعناها: (وقَعَ - عَطَفَ - أَخَذَ).

٢ هات مضاد مايلى:

أ كَلِمَةُ (بَعيدًا):

ب كَلِمَةُ (جائِعٌ):

٣ هات جمع مايلى:

أ كَلِمَةُ (طائِرٌ):

ب كَلِمَةُ (أَرْنَبٌ):

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليل:



- بَطةٌ بَيضاءُ.

٤ أَكمِلْ شَفَوِيًا مِنْ عِنْدِكَ:

أ تَعلَّمْتُ حُسْنَ التَّصرُّفِ مِنْ:

ب تَعلَّمْتُ الذَّكاءَ مِنْ:

٥ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ شَفَوِيًا:

أ لِماذا جاءَ الكَلْبُ بِسُرْعَةٍ؟

ب أَينَ تَعيشُ الأَفيالُ؟



- الفيلُ وابنُهُ.

ثالثًا: القَواعدُ والتَّراكيب

٦ اسْتَخْدِم اسْمَ الإشارَةِ المُناسِبَ:

أ مُعَلِّماتُ المَدْرَسَةِ.

ب مَدْرَسَتي الجَديدَةُ.

٧ انْطقِ الكَلماتِ الَّتي بِها حُروفٌ تُنْطَقُ ولا تُكْتَبُ:



هَؤُلاء - هَذَا - لَكِن - إِلَهٌ - مَدْرَسَةٌ - مُسْتَشفى.

رابعًا: النَّشيدُ والمَحْفوظاتُ:

٨ اخْتَرِ المُناسِبَ وانْطقْهُ شَفويًّا:

أ عُنوانُ النَّشيدِ: (غَرِّدْ - اِلْعَبْ - اِفْرَحْ) يا عُصْفوري.

ب مَعْنى كَلِمةِ (بُستانٌ): (حَقْلٌ - طَرِيقٌ - حَديقةٌ).

٩ قِفْ أمامَ زُمَلائِكَ، ثُمَّ أَلْقِ نَشيدًا قَصيرًا مِمَّا تَحْفظُ:

خامسًا: التعبير:

١٠ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ:

أ



ب



١١ رَتِّبِ الجُمَلَ لِتَكُونَ حِكايةً:

أ أرادَ الذِّئبُ أنْ يَأْكُلَ الأرانِبَ.

ب قَلَّدَ الفَلَّاحُ صوتَ الكَلْبِ.

ج دَخَلَ الذِّئْبُ الحَظيرَةَ.

د هَرَبَ الذِّئبُ وَتَرَكَ المَكانَ.

١٢ اكتب جملة عَنْ:

أ شعب مصر:

ب جيش مصر:

ج شرطة مصر:

التدريبات والأنشطة

المحتويات

الوحدة الأولى

مَشاهدُ ومَواقفُ

الدَّرْسُ الأَوَلُ: في الحَديقَةِ



الدَّرْسُ الثَّانِي: عَلَى الشَّاطئِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: اللهُ القَديرُ



الوَحدَةُ الأُولى
الدرس الأول

في الحَديقَةِ

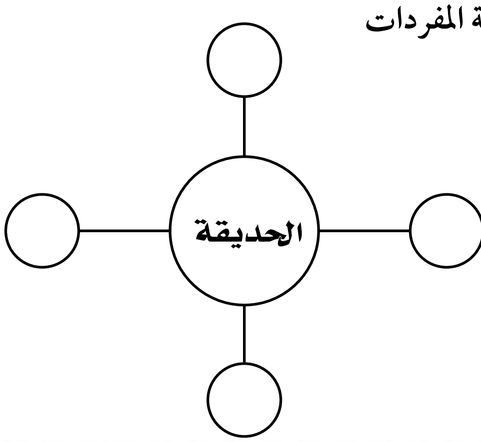
الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إِلى نَصِّ (نَلْعَبُ ونَجْري) من معلِّمِكَ أو من الكُمبيوتِرِ أَجِبْ:

أ مِمَّ تَتكَوَّنُ أُسْرَتك؟ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ

ب مَاذا نَفْعلُ في الحَدِيقةِ؟ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ

جـ هاتِ عَكْسَ المفْرَداتِ التَّاليةِ:(أَخْرُجُ - نَجْري - النَّظَافَةُ.)

د أكمل شبكة المفردات



أوَّلا: التعبير:



١ **ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الإِجابةِ الصَّحيحَةِ:**

أ مَعْني كَلِمَةِ (قَطَفْتَها) في جُمْلَةِ (إذا قَطَفْتَها فهِيَ لَكَ):

أَمْسَكْتَها. ( ) تَرَكْتَها. ( ) قَطَعْتَها. ( ) • أُحِبُّ الوَرْدَ.

ب جُمْلَةُ (يَضْحَكُ حِينَ تَسْقيهِ) تَدُلُّ عَلى:

الغَضَبِ. ( ) السُّرورِ. ( ) الحُزْنِ. ( )

ثانيًا: القِراءَةُ والفَهْمِ:



• وَرْدتانِ.

٢ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الشَّخْصِيّاتِ الوارِدةِ في الدَّرْسِ:

أ بَسْمةُ - باسِمٌ. (✓)

ب نِسْمةُ - نَسيمٌ. (........)

ج سامِرٌ - سَميرٌ. (........)

٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ كالمثالِ:

المثال: لِماذَا مَدَّ سَميرٌ يَدَهُ؟ مَدَّ سميرٌ يدَهُ لِيَقْطِفَ الوَرْدَ.

أ مَتَى يَضْحَكُ الوَرْدُ؟ ____________________

ب أَيْنَ شَاهَدَ الأَطْفالُ الوَرْدَ الأَحْمَرَ؟ ____________________

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيبُ:

٤ صِلْ بِاسْمِ الإِشارَةِ المُناسِبِ:

هَذا   هَذِهِ

مَدْرَستي.   كُرَّاسَتِي.   صَدِيقي.   كِتَابي.

٥ ضَعْ (.) أو (؟):



ب ماذَا أَعْجَبَكَ في الحَديقَةِ

ج يَضْحَكُ الوَرْدُ حِينَ نَسْقيهِ

٦ **الخط** **اكتبْ بخطِّ النَّسخ:**

ب بطة جبل ثوب
بنت حبل باب
بسمة تحب نط الحبل .



• أنا بطة.

رابعًا: أنشطةٌ إثرائيَّة:

٧ **ضَعْ علامَةَ (✓) أو (✗) :**



أ ذَاتَ يَومٍ زُرْنا حَدِيقَةَ الأَطْفالِ. (   )

ب شَاهَدْنا الوَرْدَ الأَزْرَقَ وَالأَحْمَرَ. (   )

٨ **أكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيةَ بِما يُناسِبُها:**

أ الوَرْدَةُ إِذَا تَركْتَها فَهِيَ لَكَ و ....

ب رَائِحَةُ الوَرْدِ ....



• مقص.



خامسًا: تَكْليفاتٌ مَنْزِليَّة:

بالتَّعاونِ مَعَ زَميلِكَ:

٩ **اجْمَعْ بَعْضَ الصُّورِ عَنْ أَشْياءَ مَوجُودَةٍ في الحَديقَةِ، واكْتُبْ كَلِمَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ.**



١٠ **انْقُلْ مِنَ الكِتَابِ العِبارَةَ الَّتِي قَالَتْها بَسْمَةُ.**

---

١١ **قُمْ بزِيارَةِ (حَديقَةِ الأَزْهارِ) بالجيزَةِ بصُحْبَةِ والدَيْكَ، ثُمَّ تَعَرَّفْ عَلَى أَلْوانِ الزُّهُورِ، وتَعَلَّمْ بَعْضَ النَّصائحِ عَنِ الزُّهُورِ.**

١٢ **اسْتَمِعْ وانْطِقْ وتَعلَّمْ:** (إذا تَركْتَ الوَرْدَةَ فهِيَ لَكَ ولِغَيْرِكَ).

عَلى الشّاطِئِ

الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إِلى نَصِّ (في بَيتِنا حَديقَةٌ) من معلِّمِكَ أو من الكُمبيوتر أَجِبْ:

أ مَا صِفاتُ الأشْجَارِ؟ ب مَاذَا تُنْشِدُ الطُّيورُ؟

ج ضَعِ الكَلِماتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ: تَشْدُو - وَرِيقَةٌ - طَلِيقَةٌ.

أَوَّلًا: المفردات:

١ **ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:**

أ تُفيدُ كَلِمَةُ (نَجْري) فِي جُمْلَةِ (نَقفِزُ، نَجْري، نَضْحَكُ):

نَتَسابَقُ. ( ) نَعُومُ. ( ) نَلْعَبُ. ( )

ب جَمْعُ كَلِمَةِ (البَحْرِ) فِي عِبارَةِ (نَنْظُرُ لِلبَحْرِ):

البِحَارُ. ( ) البَحَّارَةُ. ( ) البُحَيْرات. ( )

ثانيًا: القراءَةُ والفَهْمُ:

٢ **عَبِّرْ عَنْ هَذِهِ الصُّورِ شَفَوِيًّا:**

أ


ب


ج


٣ **أَجِبْ عَنِ السُّؤالَيْنِ التَّالِيَيْنِ كالمِثالِ:**

المِثال: أَيْنَ لَعِبَ الأَصْدِقَاءُ؟ لَعِبَ الأَصْدِقاءُ عَلَى الشَّاطِئِ.

أ مَاذا يَفْعَلُ الأَصْدِقَاءُ فِي لَهِيبِ الشَّمْسِ؟ ــــــــــــــــــــ

ب مَتَى قَالَ الأَصْدِقَاءُ: مَا أَجْمَلَ صُنْعَ اللَّهِ؟ ــــــــــــــــــــ

ثالثًا: القَواعِدُ والتَّراكيبُ:

٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكلِمَةِ الَّتي بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ:

(الشَّاطِئُ - هَدَمَ - نَبْكِي - نَقْفِزُ - كَلَّمَ - عَلَّمَ)

٥ ضَعْ عَلامَةَ السُّكونِ عَلى الحَرْفِ السَّاكِنِ كَالمِثَالِ:

مثال : (نَهْرٌ).　　زَهرٌ.　　وَردٌ.　　لَيلٌ.

٦ اخْتَرِ المُناسِبَ مِمَّا بَينَ القَوسَيْنِ:

مَتى تُرْفَعُ الرَّايَةُ السَّوداءُ عَلَى الشَّاطِئِ (.) (؟)



• أَجْلِسُ تَحتَ المِظَلَّةِ.

رابعًا: التعبير:

٧ انْقُلْ في كُرَّاسَتِكَ:

نَجْلِسُ تَحْتَ مِظَلَّتِنَا، نَنْظُرُ لِلبَحْرِ وَلِلأَمْوَاجِ.

٨ كَوِّنْ كَلِماتٍ مِنَ الحُروفِ الآتِيَةِ:

أ) أ - م - ى - ل - ج:..................　　ب) ل - أ - ى - ع - ب:..................

٩ الخَطُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ت　تاج　كتاب　بنت

تفاح　برتقالة　زيت

يحب توفيق البرتقال والتفاح والتوت .



خامسًا: أَنْشِطَةٌ إِثْرَائِيَّةٌ:

١٠ رَتِّبِ الجُمَلَ لِتُكَوِّنَ حِكَايَةً:

أ) يَرْكَبُ الحِمارَ ويَذْهَبُ إلى الحَقْلِ وَخَلْفَهُ البَقَرَةُ. ( )

ب) يُساعِدُهُ في الحَقْلِ الزَّوْجَةُ وَالأَوْلادُ. ( )

ج) يَعُودُ مَعَ غُرُوبِ الشَّمْسِ سَعِيدًا. ( )

د) يَصْحُو الفَلَّاحُ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ. ( )

١١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:



أ) لا أَضَعُ القُمامَةَ في الصُّنْدُوقِ. ( )

ب) أُساعِدُ أُمِّي وَأُنَظِّفُ المائِدَةَ. ( )

سادسًا: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

١٢ صِلْ كُلَّ مَصيفٍ بِالمُحافَظَةِ الَّتي يَقَعُ فِيهَا:

رَأْسُ الْبَرِّ	الإِسْكَنْدَرِيَّةُ.
المُنْتَزَه	كَفْرُ الشَّيْخِ.
بَلْطِيم	دِمْياط.



اللّهُ القَديرُ

الاستماع بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إلى نَصْ (يا ربّ) من معلّمِكَ أو من الكمبيوترِ أجِبْ:

أ هَاتِ مَا يَلِي فِي جُمْلَةٍ: مَعْنَى حين: .... جمع شيء: ....

ب أكمل: نحمد الله فى كل : ....

أوّلًا: المفردات:

١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ كَلِمةُ (حين) تُفِيدُ:

وَقْت. (✓) شهْر.( ) سَنَة. ( )

٢ مَعْنى جُمْلَةِ (المياه الجارية):

أ المياهُ المتدَفّقَة.( ) ب المياهُ القَليلة. ( )

ثانيًا: القِرَاءَةُ والفَهْمُ:



• أشْرقَتِ الشّمْسُ.

٣ أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذا الدَّرْسِ:

أ قُدْرَةَ اللّهِ. ب جَمالَ الصَّباحِ.

ج ظَاهِرَةَ النَّدَى.

٤ أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ التَّالِيَةِ:

أ مَتَى نَحمدُ اللّهَ؟ ______________________

ب مَا مَظاهِرُ قُدْرَةِ اللّهِ؟ ______________________



ثالثًا: القَواعِدُ وَالتَّراكيبُ:

٥ ضَعْ خَطًّا تحْتَ الكَلِمَةِ الَّتي بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ:

(رَبٌّ - الضُّحَى - إنَّهُ - أَزْهَارٌ - الرَّوْضُ - يُلَوِّنُ)



• بَقَرَةٌ.

٦ ضَعِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ فِي المَكَانِ الخَالِي:

أ .... بَقَرَةٌ و .... خَروفٌ.

ب .... سَيّارَتانِ و .... قِطَارانِ.

رَابِعًا: التعبير:



• حَديقَةٌ جَميلَةٌ.

٧ اُنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

(نبدأ باسْمِ اللَّهِ ندعوه فى عُلاه).

٨ الخط اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ث ثوب مثلث ثلث

ثعلب وثبة ليث

هذا الثوب من فراء الثعلب



• ثَعْلَبٌ مَكّارٌ.

خَامِسًا: أَنْشِطَةٌ إِثْرَائِيَّةٌ:



٩ أَكْمِلِ الجَدْوَلَ بِوَضْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَ البيئَةِ المُنَاسِبَةِ:

(شَاطِئٌ - عامِلٌ - فَأْسٌ - مَصْنَعٌ - فَلّاحٌ - شَبَكَةٌ)

بيئَةٌ ساحِلِيَّةٌ	بيئَةٌ زِراعِيَّةٌ	بيئَةٌ صِناعِيَّةٌ
....	....	....

سَادسًا: تَكْليفَاتٌ مَنْزليَّةٌ:



بالتَّعاونِ مَعَ زَميلِكَ أجِبْ:

١٠ ادْمِج الأصْواتَ لِتكوِّنَ كَلماتٍ:

(عا / د) - (سَـ / ألْ / تُ) - (مَـ / لَا / بِـ / سُ).

أَنْشِطةٌ وتَدْريباتٌ عامَّة

أوَّلًا: المفردات:

١ أكمِلْ:

• تَحيا مِصْرُ، تَحيا مِصْرُ

أ كَلِمةُ (أُشاهِدُ) مَعناهَا .... (أَرَى - أُحِسُّ - أَسْمَعُ).

ب كَلِمةُ (فَرَحٌ) مُضادُّها .... (بُكاءٌ - حُزْنٌ - سَفَرٌ).

ثانِيًا: الفَهْمُ والتَّحليلُ:

٢ صِلْ بالمُنَاسِبِ:



أ أَقولُ قَبلَ الأكْلِ: الحَمْدُ للَّهِ.

ب أَقُولُ عِنْدَمَا أَنْجَحُ: بِسْمِ اللَّهِ.

ثَالثًا: القَواعدُ والتَّراكيبُ:

• أُسْرَةٌ سَعيدَةٌ.

٣ لَوِّنْ حَرْفَ المَدِّ في الكَلِمَاتِ الآتيَةِ:

(قَالَ - صَبَاحٌ - التَّحْرِيرُ - نُورٌ).

رابعًا: النَّشيدُ والمَحفُوظاتُ:



٤ (أ) مَعْنَى كَلِمَةِ (حين): ....

(ب) مُضادُّ كَلِمَةِ (العالية): ....

٥ **صِلِ الجُمْلَةَ بِما يُماثِلُها:**

رَبُّ السَّماءِ العالية.	سُبحانَه الكريم.
سُبحانَه الكريم.	رَبُّ المياهِ الجارِيَة.
رَبُّ المياهِ الجارِيَة.	رَبُّ السَّماءِ العالية.

خامسًا: الكتابَةُ والإملاء:



* وردة.

٦ **اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسخ:**

يَضْحَكُ الوَرْدُ حِينَ نَسْقِيهِ.

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

بِلَادِي الجَمِيلَةُ

الدَّرسُ الأَوَّلُ: **خَيرُ النَّاسِ**



الدَّرسُ الثَّانِي: **الأَرْضُ هيَ الكَنْزُ**



الدَّرسُ الثَّالِثُ: **نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ**



خَيْرُ النّاسِ

الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إلى نَصِّ (أُحِبُّ الجيرانَ) من معلِّمِكَ أو من الكمبيوترِ أجِبْ:

أ) مَاذَا تَسْتَفِيدُ مِنْ عِبارَةِ «نَزورُ بَعْضَنا بَعْضًا»؟ ________

ب) هَاتِ مَا يَأْتي في جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ: مُفرَدُ الجِيْرَانِ. - مُفْرَدُ المنَاسَباتِ.

ج) مَاذا نُقَدِّمُ لِلجيرَانِ في المُنَاسَباتِ؟

أَوَّلًا: المفردات:

١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الإجابةِ الصَّحيحَةِ:

أ) تُفيدُ كَلِمَةُ (خَرَجَ) في جُمْلَةِ (خَرجَ مِنْ قَرْيتِنَا):

سَافَرَ. ( ) ذَهَبَ. ( ) تَرَكَ. ( )

ب) مُضادُّ كَلِمَةِ (أَفْضَلُ) في جُمْلَةِ (أيُّ الأَعْمَالِ أفضَلُ):

أَبعَدُ. ( ) أَسْوَأُ. ( ) أَطْوَلُ. ( )

ثَانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليلُ:


الطَّبيبُ والمريضُ.

٢) أجِبْ عَنِ السُّؤالَيْنِ التَّالِيَيْنِ كالمِثالِ:

المثال: كَمْ عددَ الأَصْدِقاءِ؟ عَدَدُ الأَصْدِقَاءِ ثَلاثَةٌ.

أ) لِماذَا عادَ الأَصْدِقَاءُ إلى القَرْيَةِ؟ ________

ب) مَنِ الَّذي بَنى مُسْتَشفًى لِعِلَاجِ المَرْضَى؟ ________

٣ أَكْمِلْ بِاسْمِ الإشَارَةِ المُنَاسِبِ:



أ هَذا قَلَمِي. و.................. كُرَّاسَتِي.

ب هَؤُلَاءِ أَصْدِقاءُ. و .... صَدِيقَاتٌ.

ثَالثاً: القَواعدُ والتَّراكيبُ:

• كُلُّنا أُخوةٌ.

٤ ضَعِ الكَلماتِ التَّاليَةَ فِي الجَدْوَلِ:

(طَبِيبٌ - أَصْدِقَاءُ - أَيَّامٌ - عَظِيمٌ - كُوبٌ - فُولٌ).

مَدٌّ بالأَلِف	مَدٌّ بالوَاوِ	مَدٌّ باليَاءِ
....	....	....
....	....	....

٥ حَوِّلِ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ والعَكْسِ:

أ جَدِّي قَالَ: .... ب جَاءَ صَدِيقِي:..................

ج ضَحِكَ الطِّفْلُ:..................



• صَباحُ الخَيرِ.

رَابعًا: التعبير:

٦ انْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

مَرَّتِ الأيَّامُ ثُمَّ عَادَ الأَصْدِقَاءُ إِلَى القَرْيَةِ.

٧ الخط اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ج جمل دجاجة ثلج

جبال شجر تاج

أجمل تاج للجندى الشجاع



• الجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحراءِ.

خامسًا: أَنْشطَةٌ إِثْرائيَّةٌ:

٨ أَكْمِلْ مِنْ عِنْدِكَ، ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ:



كُلُّنا يعمل.

أ يُنْتِجُ مَصْنَعُ الغَزْلِ والنَّسيجِ ....

ب يُنْتِجُ مَصْنَعُ الأَلْبانِ ....

ج يُنْتِجُ مَصْنَعُ القَصَبِ: ....

٩ أَكْمِلْ ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ:



أ يَسيرُ القِطَارُ عَلَى ....

ب تُحلقُ الطَّائِرَةُ فِي ....

ج تَسيرُ البَاخِرَةُ في ....

١٠ مَاذا تَقُولُ عِنْدَما:

أ تَشْكُرُ والِدَتَكَ؟ .... ب تُخْطِئُ؟ ....

ج تَطْلُبُ شَيْئًا مِنْ أَحَدٍ؟ ....

سَادسًا: تَكْليفاتٌ مَنْزِليَّةٌ:

بِالتَّعاونِ مَعَ زَميلِكَ:



الفَلاحُ النَّشيطُ.

١١ أَكْمِلْ:

أ الجُنْديُّ .... ب الفَلَّاحُ ....

ج النَّجَّارُ ....

١٢ مُسْتَعينًا بِمُعَلِّمِكَ أَوْ شَبَكَةِ المَعْلوماتِ الدَّوليَّةِ، اذْكُرْ إِحْدَى المُسْتَشْفَياتِ الكَبيرَةِ الَّتي تُساعِدُ المَرْضَى والمُحْتاجينَ.

الأَرْضُ هِيَ الكَنْزُ

الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إلى نَصّ (أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي) من معلِّمِك أو من الكُمبيوترِ أجِبْ:

أ) لِماذَا أُحِبُّ أَبِي؟ ....

ب) مَتَى أُغَنِّي؟ وَلِماذَا؟ ....

جـ) هَاتِ فِي جُمَلٍ: مُضادَّ: أُحِبُّ - جَمْعَ مُعَلِّمَةٍ - مُفْرَدَ أَوْقَاتٍ.

أَوَّلًا: المفردات:



• الوالِدُ يُعَلِّمُ الأبناءَ.

١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الإجَابَةِ الصَّحيحَةِ:

أ) كَلِمةُ (أبنَائِي) تُفيدُ:

خَوْفَ الأَبِ عَلَى أَبْنَائِهِ. ( )

اعْتمادَ الأَبِ عَلَى أَبنَائِهِ. ( )

٢ عِبارةُ (في هَذِهِ الأَرْضِ كَنْزٌ) تَدُلُّ عَلَى:

أ) أَهَميَّةِ الأَرْضِ. ( ) ب) اتِّساعِ الأَرْضِ. ( )



• صُنْدوقٌ.

ثَانيًا: القِرَاءَةُ والفَهْمُ:

٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

أ) أَيْنَ بَحثَ الأَبْنَاءُ عَنِ الكَنْزِ؟ ....

ب) مَاذا قَالَ الأَبُ لِلأَبْنَاءِ؟ ....

جـ) مَاذَا تَعلَّمْتَ مِنْ هَذا الدَّرْسِ؟ ....

ثالثًا: القواعدُ والتَّراكيبُ:



• فَلّاحُ بَلدِنا.

٤ حَدِّدْ نوعَ المَدِّ:

(كُنوزٌ - خَيْراتٌ - نَزُور - كَثيرةٌ - أَبْناءٌ - قَالَ).

٥ حَوِّلِ الجُمْلَةَ الاسْميَّةَ إلى جُمْلَة فعْليَّة:

أ الأَبُ يَضْحَكُ. .... ب الفَلَّاحُ يَجْمَعُ. ....

ج الأُمُّ تَعْمَلُ. ....

٦ هاتِ كَلِماتٍ عَلَى الوَزْنِ نَفْسِه:

أ قَالَ - .... ب خَيْرات - ....

رَابعًا: التعبير:



• أنا وأُسْرَتي.

٧ انْقُلْ في كُرّاسَتِكَ:

قالَ الأَبُ: الأَرْضُ يا أَبنائِي هِيَ الكَنْزُ.

٨ الخطّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:



خ خبز نخلة أخ
خيار أخت خوخ

أخي قال: الخبز من القمح، والبلح من النخل



خَامسًا: أَنْشطَةٌ إثْرائيَّةٌ:

٩ أكملْ كُلَّ جُمْلَة بكلمة مُناسبَة من عنْدكَ:

أ حَافِظوا عَلَى الأَرْضِ فَهِيَ ....

ب يَقومُ الفَلَّاحُ بِتَقْليبِ الأَرْضِ و ....

١٠ أكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِمُعَلِّمِكَ:



أ القُطْنُ يُزرَعُ في فَصْلِ الصَّيفِ.

ب القَمْحُ يُزرَعُ في فَصلِ..........................

١١ ضَعْ أسْئلةً مِن عِنْدِكَ للإجاباتِ التَّاليةِ:

أ السُّؤَال: .... أذْهَبُ إلى الحَقْلِ في الصَّباحِ.

ب السُّؤَال: .... نَعَمْ، أُحِبُّ الأرْضَ.

ج السُّؤَال: .... لأنَّ الأرْضَ هِيَ الكَنْزُ.

سادسًا: تَكْليفاتٌ مَنْزِليَّةٌ:

بالتَّعاونِ مَعَ زَميلِكَ:

١٢ اجمَعْ صُورًا لأصْدِقاءِ الفَلَّاحِ، وَاكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورةِ الاسْمَ الدَّالَّ عَلَيْهَا.

١٣ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وعَلامةَ (×) أَمامَ السُّلوكِ غيرِ الصَّحِيحِ:



• خيراتُ بِلادِنا.

أ أَغْسِلُ الخَضْراواتِ والفَاكِهَةَ قَبلَ أَكْلِها. ( )

ب أَشْتَرِي الحَلْوَى مِنَ البَاعَةِ الجَائِلِينَ. ( )

ج أَعْبُرُ الطَّرِيقَ والسَّيَّاراتُ تَمُرُّ. ( )

١٤ اُنْقُلِ العِبارةَ التَّاليةَ في كُرَّاسَتِكَ:

(ضَحِكَ الأبُ وقالَ: الأَرْضُ يَا أَبْنَائِي هِيَ الكَنْزُ).

١٥ اِحفَظْ وتَعلَّمْ: (حُبُّ الوَطنِ مِنَ الإِيمَانِ)

نَحْنُ لَهَا فِداءٌ

الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إلى نَصّ (أَفْكارٌ جَميلةٌ) من معلّمك أو من الكمبيوتر أجِبْ:

(أ) مَاذَا فَعَلَ التَّلاميذُ لِلمَرْضَى؟ ____________

(ب) كَيْفَ اسْتَقْبَلَ المَرْضَى التَّلامِيذَ؟ ____________

(ج) هَاتِ فِي جُمْلَةٍ: مُفرَدَ الأَصْدِقَاءِ. ____________



• عاشَتْ مِصْرُ.

أَوّلًا: المفردات:

١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الإجابةِ الصَّحيحَةِ:

(أ) تُفيدُ كَلِمَةُ (خَصيبَةٌ) في قوله: (حُقُولُها خَصِيبَةٌ):

كَثْرَةَ الخَيْراتِ. ( )   جَفَافَ الأَرْضِ. ( )

(ب) **يُفيدُ تعبير (التّينَ والزَّيتونَ):**

جَمَالَ الأَشْجَارِ. ( )   تَنوُّعَ الخَيْراتِ. ( )

ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليلُ:

٢ صِلِ الجُمْلَةَ بالصُّورَةِ المُناسِبَةِ:

(أ) 

(ب) 

(ج) 

نَهْرُ النّيلِ يَجْري في مِصْرَ

الأَهْراماتُ بَناها الأَجْدادُ.

المُسْتشفى لِعلاجِ المَرْضَى.

٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

أ) أينَ يَقَعُ النَّخيلُ؟ ....

ب) مَا أنوَاعُ الفَواكِهِ المَوجُودَةِ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ؟ ....

جـ) مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ؟ ....

ثالثاً: القَواعدُ والتَّراكيبُ:

٤ حَدِّدْ نَوْعَ التَّنْوينِ في الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(لَيْمُونٌ - زَيْتُونًا - نَيلٍ - حَبِيبًا - بَلَدٌ - حَقْلٍ).



• لَيمونٌ.

٥ صِلْ بينَ الكَلِماتِ وَمَا يُنَاسِبُهَا:

يَسيرُ	الأشجارُ.
تُمطِرُ	القِطارُ.
تُثْمِر	السَّماءُ.



٦ أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ كالمِثَالِ:

هَذَا قِطارٌ، و هَذِهِ سَيَّارَةٌ.

أ) .... جَمَلٌ، .... بَقَرَةٌ.

ب) .... غُصْنٌ، .... شَجَرَةٌ.



• سَفينةُ الصَّحراءِ.

رَابِعًا: التعبير:

٧ اُكْتُبْ بَيتَيْنِ بَعْدَ هَذَا البَيْتِ:

يَزِينُهَا النَّخِيلُ .: عَلَى ضِفَافِ النِّيل

....: ....

....: ....



٨ أَنْقُلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

هَواؤُهَـا شِفَــاء ∴ وَمَــــاؤُهَـا دَواء

٩ اضْبِطْ كالمِثالِ:

عَزِيزَةٌ : حبيبة قريبة.

شَدَّ: مد مر

١٠ الخط أكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ:

د ديك جدتي بلد

دجاجة وردة أسد

قلت لجدي عندي ديك ودجاجة



◆ ديك جميل.

سادسًا: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

١١ اجْمَعْ صُوَرًا عَنْ أَشْهَرِ مَعالِمِ مُحافَظَتِكَ، واكتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ تَعْلِيقًا.

١٢ اسْتَخْدِمِ الإنْتَرنِتَ في جَمْعِ مَعْلومَاتٍ عَنْ نَهْرِ النِّيلِ.

١٣ لَخِّصْ قِصَّةً قَرَأْتَها وأَعْجَبَتْكَ.



أَنْشِطَةٌ وتَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ

أَوَّلًا: المفردات:

١ اِخْتَرِ الصَّوابَ:

أ كَلِمَةُ (صَدِيق) مَعْنَاهَا.................. (صَاحِبٌ - عَدُوّ - مُدِير).

ب كَلِمَةُ (قَرَابة) مَعْناها .... (مَعْرِفَةٌ - صِلَةٌ - عَدَاوَةٌ)

ج كَلِمَةُ (عمَل) جَمعُهَا.................. (أبنَاء - أَعْمَالٌ - أَصْدِقَاء).

د كَلِمَةُ (كَنْزٍ) جَمعُهَا.................. (بُذُورٌ - أَمْوالٌ - كُنُوزٌ).

◆ الصَّديقان.

ثَانيًا: الفَهْمُ والتَّحْلِيلُ:



◆ نَبنِي ونَعْمَلُ.

٢ أكْمِلْ منْ عِنْدِكَ، ثُمَّ قِفْ بِالسُّكونِ عِنْدَ نِهايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ أَقُولُ لِلْمَرِيضِ:..................

ب أَقُولُ إِذَا قابَلْتُ أَحَدًا فِي الطَّرِيقِ:..................

ج حِينَ يُنادِينِي أَحَدٌ أقولُ لَهُ: ....

٣ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

أ لِمَاذَا نَبْنِي المُسْتَشفَى؟..................

ب لِمَاذَا تُعَدُّ الأَرْضُ كَنْزًا؟..................

ثالثًا: القواعدُ والتَّراكيبُ:

٤ حَدِّدْ نوعَ المَدِّ في الكلماتِ التاليةِ:

(شِفَاءٌ - صَدِيقٌ - اللَّيمُونُ - بَابٌ - غَفُورٌ - حَبِيبَةٌ).

٥ صِلْ بَيْنَ اسمِ الإشارَةِ، وما يَدُلُّ عَلَيْه:

هَذَا	امْرَأَةٌ
هَذِهِ	تِلْمِيذَتَانِ.
هَاتَانِ	كِتَابٌ.



• أُحِبُّ أمي.

رابعًا: النَّشيدُ والمَحْفُوظَاتُ:

٦ اخْتَرِ المُناسِبَ:

أ عُنوانُ النَّشيدِ: (نَحْنُ نُحِبُّها - نَحْنُ لَهَا فِداءٌ - نَحْنُ نَمْدَحُها).

ب مَعْنَى كَلِمَةِ (دَوَاء): (عِلَاجٌ - شِفَاءٌ - شَافٍ).

ج جَمْعُ كَلِمَةِ (مَصْنَع): (صُنَّاعٌ - صَانِعُونَ - مَصَانِع)



٧ أكمِلْ:

بِلادُنَا الحَبِيبَةُ:

يَزِينُهَا: .... هَوَاؤُهَا: ....

مَاؤُهَا: .... نَحْنُ لَهَا: ....

خامسًا: الكتابَةُ والإملاءُ:

٨ اُكْتُبْ بخطِّ النَّسخِ:

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ.



• نَعْبُرُ الشَّارِعَ مِنْ مَكانِ العبور.

الوَحْدَةُ الثَّالثَةُ

طُيورٌ وحَيواناتٌ تُفَكِّرُ

الدَّرْسُ الأول: **الدّيكُ الذَّكيُّ**



الدَّرْسُ الثَّانِي: **الأَرْنَبُ الصَّغيرُ**



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: **غَرِّدْ يَا عُصْفُورِي**



الدِّيكُ الذَّكيُّ

الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إلى نَصّ (حكايةُ أَرْنوبٍ) من معلِّمِكَ أو من الكمبيوترِ أجِبْ:

أ) مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ أَرْنُوبٍ؟ ....

ب) مَاذا تَعلَّمَ أرْنُوبٌ مِنَ الدَّرْسِ؟ ....

ج) أُذكُرِ الشَّخْصِيَّاتِ والأَحْدَاثَ الَّتي استَمعْتَ إلَيْها. ....

أوَّلًا: المفردات:

١) كَلِمَةُ (صِيحوا) في جُمْلَةِ (صِيحوا يَا أصْحابُ) تَعْني:

أ) جَمَالَ الصَّوْتِ. ( ) ب) ارْتِفَاعَ الصَّوْتِ. ( )

٢) كَلِمَةُ (قَفز) في جُمْلَةِ (قَفزَ الكَلْبُ) تَعْني:

أ) النَّطَّ. ( ) ب) السُّرعَةَ. ( )

٣) كَلِمَةُ (هَرَب) في جُمْلَةِ (هَرَب الثَّعْلَبُ) تَعني:

أ) الخَوْفَ. ( ) ب) الجَرْيَ. ( )



ثانيًا: الفَهْمُ والتَّحْليلُ:

٤) أجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ التَّاليَةِ:

أ) كَيفَ عَرَفَ الدِّيكُ أنَّ الثَّعْلَبَ خَلْفَ الدَّارِ؟ ....

ب) لِماذَا أَمَرَ الدِّيكُ الطُّيورَ أَنْ تَصِيحَ؟ ....

ج) مَتَى جَاءَ الكَلْبُ بِسُرْعَةٍ؟ ....

ثالثاً: القَواعدُ والتَّراكيبُ:

٥ ضَعْ خطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتي بِهَا حُرُوفٌ تُنْطَقُ ولا تُكْتَبُ:

(هَذَا - لَكِنْ - سَماءٌ - في - إلَهٌ - هَذِهِ).

٦ حَوِّلْ مِن المُفْرِدِ إلَى الجَمْعِ:

أ وَرْدَةٌ : .... ب شَجَرَةٌ : ....

٧ ضَعْ اسْمَ إشارَةٍ مُناسِبًا:

أ .... صَدِيقِي. ب .... مُعلِّمُونَ. ج .... أُخْتي.

٨ حَلِّلِ الكَلِماتِ الآتِيَةِ إلى أَصْواتٍ:

(قَفَزَ - يَلتقِطُ - صِياحٌ)



• فِي المَزْرَعَةِ طُيورٌ.

رَابعًا: التعبير

٩ اُنْقُلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

الدِّيكُ الأَحْمَرُ كَانَ يَلْتَقِطُ الحَبَّ، وَحَوْلَهُ الدَّجاجُ وَالكَتاكِيتُ وَالبَطُّ والإوَزُّ.

١٠ الخَطُّ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ذ ذيل هذا لذيذ

ذرة مئذنة عذب

هذا ذيل الذئب خلف الباب .



• ذُرَةٌ لَذِيذَةٌ.

خامسًا: أَنْشطَةٌ إثْرائيَّةٌ:



• الطُّيورُ فَرِحانَةٌ.

١١ أكمِلِ الآتِيَ:

أ الطُّيورُ تَلْتَقِطُ .... ب الدِّيكُ قَالَ: صِيحُوا يَا...........

١٢ رَتِّبِ الجُمَلَ الآتِيَةَ:

أ فَرِحَتِ الطُّيورُ وَرَقَصَتْ. ب هَرَبَ الثَّعْلَبُ بَعيدًا.

ج جَاءَ الكَلْبُ بِسُرْعَةٍ. د صَاحَتِ الطُّيورُ.



• كَلْبٌ وَفِيٌّ.

١٣ اخْتَرِ الشَّخْصِيَّةَ الَّتي لَمْ تَرِدْ في النَّصِّ:

الثَّعْلَبُ الدِّيكُ الكَلْبُ الرَّجُلُ

١٤ اسْتَعِنْ بِمُعلِّمِ العُلومِ ثُمَّ أكْمِلْ:

أ مِنْ طُيورِ المَزْرَعَةِ: ___________________

ب مِنْ حَيوانَاتِ المَزْرَعَةِ: ___________________

سَادسًا: تَكْليفَاتٌ مَنْزِليَّةٌ:

١٥ اجْمَعْ صُورًا عنِ الطُّيورِ المَنْزِلِيَّةِ، واكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورةٍ اسْمَهَا:

١٦ ضَعْ نِهايَةً أُخْرَى لِحكَايةِ:

(الدِّيكُ الذَّكِيّ) مُسْتَعِينًا بِالعِبَارَةِ: لَمْ يَسمَعِ الكَلْبُ صِياحَ الطُّيورِ.

١٧ يُمَثِّلُ الأطْفالُ هَذِهِ الحكَايَةَ وَيَنْطِقونَ جُمَلًا تَتَّفِقُ مَعَ أدْوارِهِمْ.

١٨ ادْمِجِ الأصْواتَ وكَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

(تَـ / عِيـ / شُ) (ذَ / هَـ / بَ) (أَ / رْ / نَـ / بٌ)

الأَرْنَبُ الصَّغيرُ

الاستماع بَعْدَ أَنِ اسْتَمَعْتَ إلى نَصّ (بَسْمَةُ تَرْسُمُ وتُلَوِّن) من معلِّمِكَ أو من الكُمبيوترِ أجِبْ:

أ مَاذَا رَسَمَتْ بَسْمَةُ؟ ____________

ب مَا اللَّوحَةُ الأُخْرَى الَّتي رَسَمَتْها بَسْمَةُ؟ ____________

ج حَدِّد الشَّخصياتِ في القصةِ المسموعةِ؟ ____________

أَوَّلًا: المفردات:

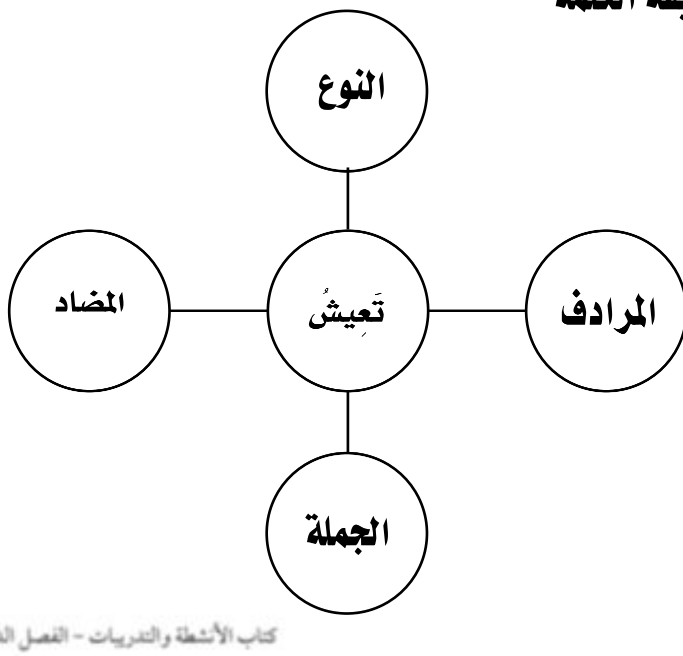
١ **كَلِمَةُ (تَقْفِزُ) فِي جُمْلَةِ (تَأْكُلُ الحَشَائِشَ وتَقْفِزُ) تَعْنِي:**

أ السُّرْعَة. ( )　　ب الفَرَح. ( )

٢ **كَلِمَةُ (أَسْرَعَتْ) فِي جُمْلَةِ (أَسْرَعَتِ الأَرَانِبُ) تَعْنِي:**

أ الفَرَح. ( )　　ب الخَوْف. ( )

٣ **أكمل طريقة الكلمة**



ثَانيًا: القِرَاءَةُ والفَهْمُ:



• أرانِبُ أرانِبُ.

٤ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

أ كَيْفَ كَانَتِ الأَرَانِبُ تَعِيشُ؟ ____________

ب أَيْنَ غَرِقَ الأَسَدُ؟ ____________

٥ اسْتَمِعْ وانْطِقْ:

أ بَكَرَةٌ : بَقَرَةٌ. ب عَذْبٌ : عَزْلٌ. ج صُقورٌ : سُرورٌ.

ثَالِثًا: القَوَاعِدُ والتَّرَاكِيبُ:

٦ صِلْ بِالمُنَاسِبِ:

تَعِيشُ الأَرَانِبُ فِي سَلَامٍ.
هَجَمَ الأَسَدُ عَلَى الأَرَانِبِ.
الأَرْنَبُ الصَّغِيرُ عِنْدَهُ فِكْرَةٌ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ.
جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ.

رَابِعًا: الكِتَابَةُ وَالإِمْلَاءُ:



٧ انْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

قَالَتِ الأَرَانِبُ: شُكْرًا أَيُّها الأَرْنَبُ الذَّكِيُّ.

٨ الخَطُّ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:



ر رأس وبر نور
رجل سيارة خيار

هذا جرس يرن ، وهذه سيارة حمراء .

خَامِسًا: أَنْشِطَةٌ إِثْرَائِيَّةٌ:

٩ أَكْمِلْ: تعلَّمْتُ أَنَّ:

أ الأَرَانِبَ تَعيشُ فِي .... ب القُوَّةَ فِي ....

١٠ امْلأ المَكَانَ الخَالِيَ باسْمِ إشَارَةٍ:

أ .... جُحْرٌ كَبِيرٌ. ب .... بُحَيرَةٌ صَغِيرَةٌ.

١١ حَوِّلِ المُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ:

أ ثَعْلَبٌ: ثَعَالِبُ. ب أَرْنَبٌ: ....

١٢ صِلْ بِالمُنَاسِبِ:

هُوَ	أَصْدِقَاءُ أَوفِيَاءُ.
هُمْ	صَدِيقَةٌ وَفِيَّةٌ.
هِيَ	صَدِيقٌ وَفِيٌّ.



• كُلُّنا أَحْبابٌ.

سَادسًا: تَكْليفَاتٌ مَنْزليَّةٌ:

١٣ تَحدَّثْ عَنْ حكَايَةٍ أُخْرَى عَنِ الأَرْنَبِ الذَّكيِّ منَ الإِنْتَرْنِت أَو مَكْتَبةِ المَدْرَسَةِ.

١٤ اجْمَعْ صُورًا عَنْ حيَوانَاتِ الغَابَةِ، وَاكتُبِ اسْمَ الحيَوانِ تَحتَ كُلِّ صُورَةٍ.



• صَمْغٌ.



• مَقَصٌّ.



هذا جرس يرن ، وهذه سيارة حمراء .

الوَحْدَةُ الثَّالثَةُ
الدَّرْسُ الثالث

غَرِّدْ يَا عُصْفُورِي

للشَّاعِر/ مُحَمَّد يُوسف المَحْجُوب

الاستماع بَعْدَ أنْ اسْتَمَعْتَ إلى نَصّ (أبي) من معلِّمِك أو من الكُمبيوتر أجِبْ:

أ بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ أَبَاهُ؟..........................

ب لِمَاذا يُقَلِّدُ الطِّفْلُ أَبَاهُ؟..........................

جـ هَاتِ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ :جَمْعَ طَبِيبٍ -مَعْنَى دَرْبٍ - جَمْع رَمْزٍ.

أوَّلًا: المفردات:



١ **ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ الإجَابةِ الصَّحِيحَةِ:**

أ كَلِمَةُ (غَرِّد) فِي عِبَارَةِ (غَرِّدْ يَا عُصْفُورِي) تُوحِي:

بِالفَرْحَةِ. ( ) بِالْحُزْنِ. ( )

• غَرِّدْ يَا عُصْفُورِي.

ثَانِيًا: الفَهْمُ والتَّحْلِيلُ:

٢ **أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ التَّالِيَةِ:**

أ مَنِ الَّذي يُغَرِّدُ؟ .... ب أَيْنَ يَلْعَبُ العُصْفُورُ؟..........

ثَالِثًا: القَواعِدُ والتَّرَاكِيبُ:

٣ **ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتي بِهَا حُرُوفٌ تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ:**

عُصْفُورٌ - هَذَا - افْرَح - هَؤُلاءِ - هُوَ - لكِنْ.

٤ **هَاتِ عَلَى وَزْنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَة:**

أ أَلْحَانٌ، ....، .... ب كُتُبٌ، ....، ....

٥ املأ الجَدْوَلَ الآتيَ:

جُملةٌ اسميةٌ	جُملةٌ فعليةٌ
....	غرَّد العُصفورُ.
الحَمامةُ طَارَتْ.	....
....	تَفْرَحُ الطُّيورُ.

٦ اخْتَرِ المُنَاسِب: (هُوَ - هِيَ - هُمْ)

أ .... أُمٌّ صَالِحَةٌ.   ب .... أَبٌ كَرِيمٌ.

رَابِعًا: الكتابةُ وَالإمْلاءُ:



• عُصفورٌ

٧ انْقُلْ في كُرَّاسَتِكَ:

غَرِّدْ والْعَبْ ∴ فِي البُسْتَانِ

٨ الخط اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ:

س سمك سمسم رأس

ساعة رسالة فأس

الساعة تدق السابعة سأذهب إلى المدرسة مسرعاً



• حَوْضٌ سَمَكٍ مُلونٌ.

خامسًا: أنشطةٌ إثرائيّةٌ:

٩ أكملِ الجدولَ الآتيَ:

إنسانٌ	حيوانٌ	جمادٌ
....	....	....
يُوسُفُ		قَلَمٌ

١٠ ضعْ علامةَ (✓) أو علامةَ (✗):

أ العُصْفُورُ يَلْتقِطُ الحَبَّ. ( )

ب العُصْفُورُ يَمْتَصُّ الرَّحيقَ. ( )



• غَرِّدْ يا عُصفورُ.

سادسًا: تكليفاتٌ منزليّةٌ:

١١ اُكتبْ جُملَةً عنْ كلِّ فصلٍ منْ فُصولِ السَّنةِ.

الصَّيفُ .... الشِّتاءُ ....

١٢ ابحثْ في المَكْتَبةِ المَدْرَسيَّةِ أوْ الإنْتَرْنت عَنْ قِصَّةِ عُصْفورٍ، وَاذْكُرْها لِزُملائكَ.

أنشطةٌ وتدريباتٌ عامّةٌ

أوّلًا: المفردات:

١ اخترِ الصَّوابَ:

أ كَلمةُ (يَلتقِطُ) مَعْنَاهَا .... (يَأْخُذُ - يُعْطِي - يَرجعُ).

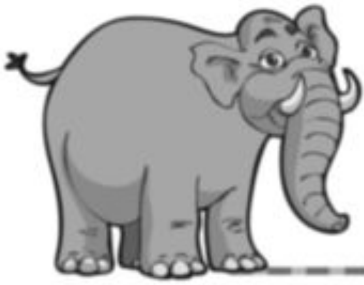
ب كَلمةُ (جَرَى) مَعْنَاهَا .... (مَشَى - أَسْرعَ - أَبْطأَ).

٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ ومُضَادِّهَا:

انْتِصَارٌ	ضَيِّقَةٌ.
وَاسِعَةٌ	هَزِيمَةٌ.

٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ المُفْرَدَةِ وَجَمعِهَا:

فِيلٌ	بُحَيْرَاتٌ.
بُحَيْرَةٌ	أَفْيَالٌ.



• فِيلٌ ضَخْمٌ.

ثَانِيًا: الفَهْمُ والتَّحْلِيلُ:

٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ الدِّيكُ الأَحْمَرُ كَانَ يَلْتَقِطُ الحَبَّ. ( )

ب حَكَمَ الفِيلُ بِالعَدْلِ بَيْنَ الأَرَانِبِ. ( )

٥ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ:

أ الأَرْنَبِ الصَّغِيرِ؟ .... ب الأَسَدِ العَادِلِ؟ ....



• الأَسَدُ المَلِكُ.

ثَالِثًا: القَوَاعِدُ والتَّرَاكِيبُ:

٦ ضَعِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ:

أ .... شَجَرَةٌ. ب .... عُصْفُورَانِ.

٧ حَوِّلِ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

أ العُصْفُورُ يُغَرِّدُ. ....

ب الدِّيكُ يَصِيحُ. ....

رَابعًا: النَّشِيدُ والمَحْفُوظَاتُ:



• غَرِّدْ يا عُصفور.

٨ ضَعِ الإِجَابَةَ المُنَاسِبَةَ:

أ معنى (غَرِّدْ) .... ب مُضادُّ (افْرَحْ) ....

٩ رَتِّبْ كَلماتِ كُلِّ سَطْرٍ:

أ فَوْقَ - العُصْفُورُ - يُغَرِّدُ - الشَّجَرِ. ______

ب الأَغْصَانِ - بَيْنَ - يَطِيرُ - العُصْفُورُ. ______

خامسًا: الكِتَابَةُ والإِمْلاءُ:



• أُساعِدُ الضَّعيفَ في عُبورِ الطَّريقِ.

١٠ رَتِّبْ لتكُوِّنَ حِكَايةً:

أ أَخَذَ بِيدِهِ حَتَّى عَبَرَ الشَّارِعَ.

ب رَأَتْهُ المُعَلِّمَةُ فَشَكَرَتْهُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ.

ج كَانَ يَسِيرُ في طَرِيقِهِ إِلَى المَدْرَسَةِ.

د وَجَدَ عَجُوزًا يُرِيدُ أَنْ يَعْبُرَ الشَّارِعَ.

١١ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

يا رَبِّ احفَظْ مِصْرَ.

______

اخْتبَار (١)

اخْتبَارُ نهايَة الفَصْل الدّراسيّ الأوَّل

أوّلًا القرَاءة: منْ مَوْضوع «الدّيك الذّكيّ»

«الدِّيكُ الأحْمَرُ كَانَ يَلْتَقِطُ الحَبَّ، وَحوْلَهُ الدَّجاجُ، والكَتاكِيتُ، وَالبَطُّ، وَالإوَزُّ. قَالَ: هَذَا ذَيلُ الثَّعْلَبِ! الثَّعْلَبُ المَكَّارُ يَقِفُ خَلْفَ الدَّارِ! هَيَّا صِيحُوا يا أَصْحَابُ».

١ اخْتَر الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ ممَّا بيْنَ القوسَيْن:

أ الدِّيكُ كَانَ يَلْتَقِطُ: (الثِّمَارَ - الحَبَّ - البُذُور).

ب مُضادُّ «يَلْتَقِط»: (يَترُكُ - يُمْسِكُ - يَجْذِبُ).

٢ اخْتَر:

أ الدِّيكُ يَلْتَقِطُ الحَبَّ وَحوْلَهُ: (العَصافِيرُ - الدَّجاجُ - الحَمَامُ).

ب الثَّعلبُ المَكَّارُ يَقِفُ:(أَمَامَ الدَّارِ - خَلْفَ الدَّار - فَوْقَ الدَّارِ).

٣ أجِبْ عنْ سُؤالٍ واحدٍ ممَّا يأْتي:

أ لِمَاذَا طَلَبَ الدِّيكُ الأَحْمَرُ من أَصْحَابِه أَنْ يَصِيحُوا؟

ب مَتَى هَرَبَ الثَّعْلَبُ المَكَّارُ؟

ثانيًا: المَحْفُوظَات: منْ موضوع «اللّه القَدير»

نَبْدأُ باسْمِ اللَّهِ ∴ نَدْعوه في عُلاه

سُبحانَهُ الكريم ∴ القادِرُ العَليم

رَبُّ السَّماءِ العالية ∴ رَبُّ المِياهِ الجارِيَة

١ هَاتِ مَا يَأتي:

أ مَعْنَى «حين»: (وَقْت - شَهْر - سَنَة).

ب مُضادُّ «العالية»: (المُنْخَفِضَة - القَرِيبة - البَعِيدَة).

٢ أَكْمِلْ مَا يَلِي:

أ نَبْدَأُ باسْمِ اللَّهِ: (عِنْدَ الأَكْلِ - عِنْدَ الخُروجِ - فى كُلِّ شيءٍ).

٣ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا:

أ لَهُ - حَمْدًا - كُلِّ - فى - حِينٍ. ____________

ثَالثًا: التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ هَاتِ مُفْرَدَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أ أَلْحَانٌ - أَغْصَانٌ - بَسَاتِينُ. ____________

٢ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى وَزْنِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أ غَرَّدْ .... ب أَلْحَانٌ ....

٣ هَاتِ جُمَلًا فِعْلِيَّةً كالمِثَالِ:

أ غَرَّدَ العُصفورُ. ....

....

....

رَابعًا: الخَطُّ:

١ اُكتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

مَنْ كَانَ رِزْقُه عَلى اللَّهِ فلا يَحزَنْ.

اخــتــبــار (٢)

اخْتِبَارُ نِهَايَةِ الفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الأَوَّلِ (مجابٌ عنه)

أَوَّلًا: القِرَاءَةُ من مَوْضُوعِ «في الحَدِيقَةِ»

«ذَاتَ يَوْمٍ زُرْنا حَدِيقَةَ الأَزْهَارِ، شَاهَدْنا الوَرْدَ الأَحْمَرَ، وَالأَصْفَرَ، والأَزْرَقَ. كَانَتْ رَائِحَةُ الوَرْدِ عَطِرَةً.

بَاسِمٌ: الوَرْدُ -يَا أَصْدِقَائِي- مِثْلُ الأَطْفَالِ يَضْحَكُ حِينَ نَسْقِيهِ، وَيَبْكِي لَوْ قَطَفْنَاهُ».

١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ:

أ مُضَادُّ «أَصْدِقَاء»: (عَدُوٌّ - عَدَاوَةٌ - أَعْدَاءٌ).

ب مُفردُ «أَطْفَال»: (طِفْلٌ - طُفُولَةٌ - صَغِير).

٢ اخترِ الإجابَةَ الصَّحيحةَ مِمَا بَينِ القوسينِ:

أ زَارَ الأَصْدِقَاءُ حَدِيقَةَ الأَزهَارِ يَوْمَ:(الجُمعَةِ - الاثْنَينِ - ذَاتَ يَوْمٍ).

ب شَاهَدَ الأَصْدِقَاءُ الوَرْدَ: (الأَبيَضَ - الأَحْمَرَ - الأَصْفَرَ).

٣ أَجِبْ عَنْ سُؤَالٍ وَاحد مِمَا يَأْتِي:

أ لِمَاذَا طَلَبَ الدِّيكُ الأَحْمَرُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَصِيحُوا؟

خَوْفًا مِنَ الثَّعْلَبِ.

ب مَتَى هَرِبَ الثَّعْلَبُ المَكَّارُ؟ عِنْدَمَا رَأَى الكَلْبَ.

٤ أَكْمِلْ مَا يَلِي:

الوَردُ مِثْلُ الأَطْفَال يَضْحَكُ حِينَ نَسْقِيهِ وَيَبْكِي لو قَطَفْنَاهُ.

الوَرْدَةُ إِذَا قَطَفْتَها فَهِيَ لَكَ وَ إِذَا تَرَكْتَهَا فَهِي لَكَ وَ لِغَيرِكَ.

ثانيًا: المَحْفُوظَات: «غَرِّدْ يَا عُصْفُورِي»

غَـــرِّدْ غَـــرِّدْ ∴ يَـا عُـــصْفُورِي

غَـــرِّدْ وَاصْـدَحْ ∴ بِـالألْـــحَـــانِ

١ هاتِ مَعْنى:

أ غَرِّدْ: .... (مَتْروكٌ للطَّالِبِ)

٢ رَتِّبِ الكَلماتِ التَّالِيةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا:

أ غَرِّدْ يا - غَرِّدْ - عُصْفُورِي. غَرِّدْ غَرِّدْ يَا عُصْفُورِي.

ب والْعَبْ - فِي - غَرِّدْ - البُسْتَانِ. غَرِّدْ وَالْعَبْ فِي البُسْتَانِ.

ثالثًا: التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ عَيِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ:

قَامَ نَشْرَبُ	نَلْعَبُ. صَامَ.

٢ حَوِّلِ الجُملةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

الجُمْلَةُ الاسْمِيةُ	الجُملةُ الفِعْلِيَّةُ
السَّائحُ زَارَ حَدِيقَةَ الحَيوانِ.	زَار السَّائحُ حَدِيقة الحَيوان.
الأَصْدِقاءُ ذَهَبُوا إلى الحَدِيقةِ.	ذَهَب الأَصْدِقَاءُ إِلَى الحَدِيقَةِ.

رابعًا: الخطُّ:

١ اُكتُبْ ما يَلي:

قالَ تَعالَى: ﴿إنَّما يُوَفَّى الصَّابِرونَ أَجْرَهُمْ بغيرِ حِسابٍ﴾ صدق الله العظيم.
من الآيَة رقم (١٠) سورة الزمر

اختبار (٣)

اخْتبارُ نِهايةِ الفَصْلِ الدّراسيّ الأول

أولًا: القراءةُ منْ موضوع «خَيرُ النَّاسِ»

«قالَ جَدِّي: «في قَديمِ الزَّمانِ، خَرَجَ ثلاثةُ أصْدِقاءَ مِنْ قَرْيتِنا، ومَرَّتِ الأيّامُ، ثُمَّ عادَ الأصْدِقاءُ إلى القَريةِ.

بَنى الأوَّلُ مَدْرَسَةً ،وبَنى الثّاني مُسْتَشفى، وبَنى الثالِثُ مَصْنعًا».

١ اخْتَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مما بين القوسين:

أ مَعْنى «عادَ»: (وَقَفَ - رَجَعَ - ذَهَبَ).

ب مُفْرد «الأصْدِقاء»: (الصَديقة - الصادِق - الصَديق).

ج مُضادُّ «بَنَى»: (وَقَعَ - هَدَمَ - نَزَلَ).

٢ اخْتَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مما بينَ القوسين:

أ بَنى الأوَّلُ: (بيتًا - مَدْرَسَة - مَسْجدًا).

ب بَنى الثاني مُسْتَشفى لِعِلاجِ: (الطُّيورِ - الحَيواناتِ - النَّاس).

٣ أكْمِلْ ما يلي:

أ قالَ جَدِّي: خَيرُ النَّاسِ .... ، ....

ثانيًا: المَحْفُوظاتُ:

١ أجِبْ عَنِ السُّؤالِ الآتي: من موضوع «نَحنُ لها فِداءٌ»:

بِلادُنــــا الحَبيبَــة ∴ حُقُــولُـهـا خَـصِـيبَة

هَواؤُهـــا شِفـــاء ∴ ومـــــاؤُهـــا دَواء

عَـزيــزَةٌ عَلَـيْـنا ∴ حَبيبَـةٌ إلَيْـنـــا

٢ اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ ممَّا بينَ القَوْسين:

أ مَعْنى «عَزيزَة»: (جَميلَةٌ - قَريبَةٌ - غالِيَةٌ).

ب مُضادُّ «شِفاء»: (مَريضٌ - مَريضَةٌ - مَرَضٌ).

٣ أَكْمِلْ ما يلي:

بِلادُنا .... ∴ حُقولُها ....

ثالثًا: التَّراكيبُ اللغويَّةُ: (أَجِبْ عن سؤالَيْن فقطْ):

١ حَدِّدْ نَوْعَ التَّنوينِ في الكَلِماتِ التالِيَةِ:

أ (مَدْرَسَةً - قَرْيَةٍ - مَصْنَعٌ - شَجَرَةً - مُفيدَةٌ - بَيْتٍ).

٢ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الإشارَةِ المُناسِبَ مكانَ النُّقَطِ:

أ .... مَدْرَسَتُنا ب .... صَديقي.

ج .... لاعِبانِ. د .... عُمَّال.

٣ كَوِّنْ جُمَلًا كالمِثالِ:

مثال: نَجَحَ الطَّالِبُ. الطَّالِبُ نَجَحَ.

أ أَشْرَقتِ الشَّمْسُ. ....

ب غابَ القَمرُ. ....

٤ حَلِّلِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ إلى مَقاطِعَ صَوْتِيَةٍ:

(أَصْدِقاء - مَصْنَع - مُسْتَشْفى - قِطار)

رابعًا: الخَطُّ:

١ اكتُبْ ما يلي: قال تعالى: «إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرينَ».

من الآية رقم (١٥٣) سورة البقرة

المواصفات الفنية

- مقاس الكتاب: $\frac{١}{٨}$ (٢٠×٢٨) سم
- عدد الصفحات: ١٢٠ صفحة
- وزن المتن: ٧٠ جرام أبيض
- وزن الغلاف: ١٨٠ جرام كوشية أبيض مستورد
- طبع الغلاف: ٤ ألوان
- طبع المتن: ألوان ٤ لون

رقم الإيداع: ٧٩٧٨ / ٢٠١٣

